IXМежрегиональная научно-практическая конференция
«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»

Секция: «Краеведение»

Исторические объекты Хлебной площади (Буклет для туристов и для жителей города)

МБОУ школя 124 г.о. Самара

Бозриков Артем,
3 класс (9 лет),
МБОУ Школа 124
г.о. Самара
Руководитель:
Попыкина Валентина Николаевна

Самара 2020

План

Введение 3
Глава 1. История Самары и история Хлебной площади 4
Глава 2. Исторические объекты Хлебной площади 6
2.1. Крепости Самары на территории Хлебной площади 7
2.2. Храмы на территории Хлебной площади 9
2.3. Амбары, мельницы, элеваторы на территории Хлебной площади 12
Глава 3. Роль Хлебной площади в жизни Самары 14
Заключение 15
Источники и литература 16
Приложения 17

Введение

В наши дни очень многие люди бывают в туристических поездках, путешествуют по стране. С одной стороны это возможность для людей узнать что-то новое, развиваться культурно. А для тех мест, которые они посещают с туристической целью, это возможность рассказать о себе, о своей истории. Сделать вклад в популяризацию своего города, края и т.д. И конечно же это возможность с помощью туристического бизнеса поднять бюджет города, области, края.

Поэтому я решил изучить вопрос появления и развития такого исторического объекта нашего города, как Хлебная площадь. И составить небольшую работу-программу, которой можно было бы на экскурсии заинтересовать туристов и жителей нашего города.

Для этого я изучал литературу, информацию в интернете и после изучения теоретического материала вместе с родителями посетил Хлебную площадь, чтобы уже на месте попытаться связать полученный теоретический материал с конкретными фактами и объектами.

Гипотезой моей работы стало предположение, что Хлебная площадь и здания площади появились в нашем городе благодаря конкретным историческим функциям города в определенный исторический период.

Цель исследовательской работы: «Определить и исследовать основные объекты Хлебной площади и определить исторические предпосылки их возникновения».

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

Определить роль Хлебной площади в исторической жизни города;

Выяснить, какие исторические объекты находились или находятся в границах Хлебной площади;

Выявить исторические предпосылки строительства тех или иных исторических объектов;

Выяснить, как изменение исторической роли города повлияло на историю Хлебной площади.

Объектом исследования стала история нашего города.

Предмет исследования - история возникновения Хлебной площади и ее строений.

В работе применялись такие методы исследования, как прямое наблюдение, анализ теоретического материала.

В первой главе работы я исследовал историю возникновения и развития нашего города и Хлебной площади.

Во второй главе я описал исторические объекты Хлебной площади.

А в третьей главе я попытался исследовать роль Хлебной площади в жизни Самары.

Глава 1. История Самары и история Хлебной площади.

Изначально наш город был заложен в 1586 году как деревянная крепость для защиты Поволжья от набега кочевников. Крепость представляла собой квадрат, длина сторон которого не превышала 250 метров. Первым населением Самары был гарнизон из 300 стрельцов во главе с князем-воеводой Григорием Засекиным.

Тогда же в 1586 году в письме астраханского воеводы в Посольский приказ сообщается, что ногайский князь Урус выражает протест против постройки городов на реках Самаре, Белой волошке, Уфе и на Яике**.** Несмотря на это, крепости были заложены, а в Ногайскую орду была отправлена грамота Посольского приказа, в которой говорилось, что города на реках Самара и Белая волошка поставлены для охраны ногайских улусов и для торговли с ногайцами в Самарском городке. [1, с. 57].

У Самары было очень удобное транспортное расположение - на стрелке двух рек. Благодаря этому, в 1600 году в Самаре была открыта пристань для царских судов, ходивших в Астрахань за солью. [2, с. 8].

А уже в 1610 году Самара впервые показана в реестре городов Московского царства.

Первое же письменное описание Самары составил в 1623 году Московский купец Котов: "Город Самара стоит на луговой стороне, от Волги песок залег, и город стар, рубленой, и острог по тому же городскому месту. А под городом река Самара течет из степи. Устье под городом пало в Волгу по нижнюю сторону города, а над рекою бани, а посады и ряды в городе, а около степь. [3, с. 514].

Постепенно границы Российской империи расширялись и Самара с границы отступала в тыл. Окрестные степи распахивались и на полях выращивали хлеб. Старые крепостные пристани оказались очень удобными для отправки хлеба дальше на север. Город стал купеческим центром.

В 1843 году первое в России частное пароходство "По Волге" отправило свой первый коммерческий рейс именно из Самары. Лучшая гавань Средневолжья обернулась взрывном ростом, и уже к 1850 году Самара стала крупным губернским городом.

Хлебная торговля процветала. Самарский хлеб ценился не только в России, но и за ее пределами. Известный историк и городской голова Петр Владимирович Алабин писал, что хлебная торговля сделала Самару крупным городом.

В 1914 году в Самаре началось строительство крупнейшего на Волге элеватора. Его возведению не смогла помешать даже Первая мировая война. Элеватор обеспечил Самаре славу крупного хлебоперевалочного центра.

Постепенно в Самаре развивалась и мукомольная промышленность. К 1910 году под Самарой действовало почти 5 тысяч мельниц. Свыше ста из них считались промышленными - работали с помощью электричества или пара. В 1908 году на мельницах Самарского уезда было переработано 42 миллиона

пудов зерна. Такого количества продукта номер один не давал ни один город Поволжья.

Самой первой площадью города стала Хлебная площадь. Она возникла уже в конце 16 века как торг под стенами крепости и поэтому до середины семнадцатого века она называлась Торговой. Затем ее стали именовать Щепетильной. И только в XIX веке главная площадь города, успев побывать Казанской и Пшеничной, стала называться Хлебной. К этому времени она превратилась в огромный хлебный базар. А вокруг нее строились мельницы, элеваторы, причалы.

Эту площадь мы и сегодня видим в старой части города. См. Приложения Рис.1.

Но сегодняшняя Хлебная площадь и старая Хлебная площадь это не одно и то же.

Старая Хлебная площадь располагалась немного ближе к Волге, где проходит сегодня автомобильный мост через реку Самару. Перед Великой Отечественной войной старая Хлебная площадь была полностью застроена корпусами завода клапанов. Но историческое название решили сохранить, переименовав близлежащую Милицейскую площадь в Хлебную. См. Приложения Рис.2.

Хлебная площадь получила свое название благодаря наличию здесь хлебной пристани, хлебной биржи, хлебозавода и элеватора. На этой площади, заключались сделки по купле-продаже зерна. Среди знатных покупателей числилась даже английская королева.

В 1898 году по проекту архитектора Александра Щербачёва на Хлебной площади было построено здание хлебной биржи. См. Приложение Рис. 3. Архитектура двухэтажного здания биржи соответствует стилю неоклассицизма. Оно стало центром светской жизни Самары. Сегодня оно объявлено объектом культурного наследия.

В конце XIX века - вся жизнь города была сосредоточена вокруг Хлебной площади. Самара торговала зерном почти со всем миром, это был крупнейший российский пшеничный центр. Тогда эта часть старой крепости была одним из лучших мест.

В 1916 году по проекту инженера Петрова был построен крупнейший в Европе элеватор.

С началом индустриализации в городе стала развиваться промышленность, но хлебная торговля пришла в упадок.

В октябре 1930 года было решено на месте старой Хлебной площади построить завод клапанов на базе одной из мастерских "Трактороцентра", располагавшихся в районе Хлебной площади. Затем в 1937 году произошло крупное расширение производственных площадей. И еще часть старой Хлебной площади оказалась застроенной. При следующем расширении производства в 1952-1953 годах, были уничтожены Спасо-Преображенская церковь и Смоленская церковь.

Глава 2. Исторические объекты Хлебной площади

При проведении археологических раскопок в районе Хлебной площади были обнаружены остатки деревянной крепости, предположительно начала XVIII века. Под корпусами завода клапанов находятся остатки первой крепости Самары, части первых храмов и часть старой городской площади.

Исторические карты так же указывают, что три четверти первой деревянной крепости 1586-ого года попадает под территорию бывшего завода, остальная часть уходит в сторону мельницы Соколова, здесь же находилась самая первая в городе церковь, питейные заведения, тюрьма, аптека, артиллерийские склады.

Исторические объекты Хлебной площади:

территория кремля и «палисада» «рубленой» крепости 1586 года, места расположения башен, ворот, пространства площади;

территория Земляной крепости 1706 года, места расположения угловых башен, въездов;

территория Преображенского монастыря;

места расположения храмов на различных этапах развития территории;

территория первой городской площади – старой Хлебной площади;

места расположения хлебных амбаров и мельниц (мельница Соколова);

комплекс зданий Первой пожарной охраны;

здание Хлебной биржи;

здания Реального училища и женской гимназии.

2.1. Крепости Самары на территории Хлебной площади

Первая крепость Самары была построена в 1586 году, была деревянной и до наших дней не сохранилась (сгорела в пожарах 1690 и 1703 гг.)

Она представляла собой укрепление из двух параллельных бревенчатых стен, которые через каждые 6-8 м соединялись врубленными в них под прямым углом поперечными стенками-перерубами. Пространство между стенами (его ширина могла быть разной, достигая 3 м) заполнялось землёй и камнями. Общая толщина такой крепостной стены составляла около 5 м. Высота стены была в пределах от 4,5 до 6 м. Самарская крепость имела восемь башен, четыре из которых имели ворота. Крепостные башни — это квадратные, четырехугольные или многоугольные сооружения с шатровыми крышами с длиной сторон от 4 до 14 м, высотой обычно 8-10 м. Башня выступала на 2-3 м наружу за пределы стены крепости. Внутри башни оборудовались три яруса, на каждом из которых размещались пушки. У некоторых башен не было шатровых перекрытий, но у всех были обломы. Это расширенная и нависающая верхняя часть, благодаря которой между верхним и нижним ярусом стен есть щель для стрельбы сверху по врагам.

В начале 1590-х годов самарская крепость с 3х сторон была окружена вторым защитным рубежом — стеной острожного типа длиной 1542 м. Острог (или его еще называют палисад) — это высокий забор из вертикально стоящих вплотную друг к другу, заостренных сверху бревен диаметром 25-30 см. Высота этой стены равнялась 4-4,5 м. Самарский острог имел 8 башен, и часть

из них также имела ворота. Сочетание крепости и острога типично для русского оборонного градостроения XVI—XVII вв. Они представляют собой взаимосвязанные части единого оборонительного объекта.

Первоначальное население Самары составляло не более 400 человек, живших внутри крепости. Те, кто решил обосноваться на постоянное жительство с семьей и хозяйством, должны были селиться за стенами, так образовывался посад. Посад так же размечался под строительство усадеб. После определения размера посада начиналось сооружение второй линии обороны.

Во второй четверти XVII в. Волга промыла новое русло вдоль высокого левого берега, пройдя возле Самарского городка. В результате, русла Самары и Волги стали естественными водными препятствиями на подходах к Самарской крепости, которая оказалась вытянута точно вдоль Волги. Это изменение русла Волги дало возможность построить пристань у стен крепости.

К началу 1700 года оборона Самары включала пять линий деревянных укреплений: крепость, две линии острога и две линии надолбы.

Но т.к. все строения в городе были деревянными, часто случались сильные пожары. В 1700 г. сгорела приказная изба и вместе с ней самарский архив. В 1703 г., в результате очередного пожара погибли старые городские укрепления. Согласно донесению воеводы Кушникова: «кремль и палисад згорели без остатку». . [1, с. 124]. Но большая часть Самарского городка все же уцелела. Поэтому было принято решение восстановить Самару и вновь укрепить ее.

Восстановительные работы проводились в 1703-1706 гг. Проект новых укреплений был разработан согласно последним достижениям строительства по книге военного инженера Вобана. Он считал самыми лучшими укреплениями земляные.

Новые укрепления проходили вдоль северо-восточной окраины города от реки Самара и до Волги. Их длина составляла 1320 м. Они представляли собой земляной ров и земляной вал. Глубина рва – 2 м, высота вала – тоже 2 м.

На валу со стороны Волги располагались деревянные укрепления, выполненные в форме древнерусских крепостных стен – тарасов, а с противоположной стороны вала располагался обычный частокол. Главной частью новой постройки была земляная крепость («земляной» замок).

Замок был построен в двухстах метрах от сгоревшего деревянного кремля. Именно его остатки были обнаружены в ходе археологических раскопок 2013—2014 годов на Хлебной площади.

Новая крепость имела форму ромба, по углам которого находились круглые земляные укрепления – бастионы, на которых были устроены деревянные артиллерийские башни. В центре замка была построена еще одна башня. В нижней ее части располагались арсенал и гауптвахта, а наверху - смотровая площадка. См. Приложение Рис.4.

Валы между бастионами достигали 4-5 метровой высоты. На валах стояли рубленые парапеты с бойницами. Перед валами шел глубокий ров, образовавшийся от выборки земли для бастионов.

Общая площадь земляной крепости составляла 3.8 га. Остальные участки северо-восточной стороны прикрывались деревянными укреплениями: палисадом из деревянного частокола, глухой деревянной башней, от которой отходили тарасы, представлявшие собой себя две параллельные деревянные крепостные стены, между которыми находились перерубы – секции, заполненные землей.

Восстановленная Самарская крепость, представляла собой оборонительную систему, вобравшую в себя новейшие достижения европейского фортификационного строительства и опыт русского крепостного зодчества.

2.2. Храмы на территории Хлебной площади

Раньше старая Хлебная площадь украшалась тремя церквами. С одной стороны стоял храм в честь Казанской иконы Божией Матери, служивший прежде кафедральным собором. По другую сторону Хлебной площади находилась старейшая в Самаре Спасо-Преображенская церковь. А рядом со Спасо-Преображенской церковью располагалась церковь иконы Смоленской Божией Матери.

Преображенская церковь

Преображенская церковь была самым древним каменным храмом Самары. В 1685 г. ее построили на территории Спасо-Преображенского женского монастыря. Для строительства цоколя храма были использованы цельные каменные глыбы, что свидетельствует о древности храма. Монастырь располагался возле западной стены деревянной самарской крепости, занимая небольшой холм, полого спускающийся к Волге.

Церковь имела простейшую конструкцию восьмерика на четверике и была невелика: ее размеры составляли 5,5 на 10 саженей. См. Приложение Рис.5.

В купол основного придела были заделаны специальные «голосники» — керамические кувшины, что создавало в церкви особый звуковой резонанс. Чуть дальше стояла колокольня. Восточным фасадом церковь выходила на Хлебную площадь, где напротив нее стоял Казанско-Богородицкий собор.

На гравюре Кэстеля первой половины XVIII в. церковь показана с деревянным навершием: луковичной главкой над основной церковью и вытянутым шатром над колокольней. В 1775 г. у храма появился левый придел. Тогда же была построена трапезная, соединившая храм с колокольней

Во время пожара 20.04.1765 г. Преображенская церковь лишилась деревянного навершия, части имущества и иконостаса, от которого сохранились только иконы нижнего яруса. После пожара церковь долго восстанавливалась. Новый иконостас Благовещенского придела установили лишь в 1845 г. Летом 1850 г. Преображенская церковь едва уцелела от нового

пожара. В пламени сгорели главы, купола, двери, оконные рамы и деревянная ограда. Однако огонь не тронул Благовещенский придел.

В 1851 г. храм отремонтировали, а через год установили новый иконостас. К древним иконам Спаса Нерукотворного образа и Смоленской Божией Матери, уцелевшим от огня, отнеслись с особым почтением. Для них в 1865 г. сделали серебряные ризы.

В конце 70-х гг. XIX в. Преображенская церковь пришла в аварийное состояние. Но ее вновь восстановили в 1882-83 гг. К 200-летнему юбилею, который она отмечала в 1885 г., отреставрировали иконы и иконостасы.

Церковь сломали в 1952 г. в связи со строительством моста через р. Самару.

Но сохранился небольшой двухэтажный дом, принадлежащий церковному ведомству. Симметричная композиция главного фасада «о пяти окон» соответствует проектам капитальных зданий того времени. Весь облик дома с неоштукатуренными темно-алыми стенами и белыми деталями архитектурных форм отражал установленную практику двухцветной окраски зданий русского классицизма. Этот дом был первым каменным домом в Самаре.

Согласно «Статистического изображения городов и посадов Российской империи по 1825 год», опубликованными МВД, в городе Самаре жителей 5 199 человек обоего пола, домов деревянных 783, а каменный дом только один. . [1, с. 215].

В 1982 году бывший дом церкви Преображения был снесен.

Церковь иконы Смоленской Божией Матери

В 1868-1873 годах рядом со Спасо-Преображенской церковью была построена в греческом стиле церковь Смоленской Божьей Матери, в которой размещалась икона Смоленской Божьей Матери, привезенная, по преданию, из Персии.

Эта церковь так же была каменной.

Строительство нового обширного здания было вызвано теснотой и ветхостью Преображенской церкви. В качестве образца для Смоленской церкви выбрали греческую церковь в Петербурге архитектора Р.И. Кузьмина. Внешне церкви отличались только колокольнями: в петербургской церкви была изящная звонница, а у Смоленского храма — массивная, многоярусная четвериковая башня. См. Приложение Рис.6.

Храм строился с 1868 г. по 1873 г. В 1875 г. в церкви устроили амосовские печи, и она стала теплой. Год спустя построили колокольню и оборудовали нижний храм. В зимнее время в нем служили ранние литургии. В 1879 г. стены храма были расписаны фресками живописцем Я.И. Ручкиным.

В 1877-78 гг. под церковную ограду было выделено 295 кв. саж. земли за счет Хлебной площади, после чего устроили новую ограду. В северо-восточном углу ограды появилась каменная часовня, в которой продавались книги Священного Писания и свечи.

Из Преображенской церкви сюда перенесли древние образы Спаса Нерукотворного и Божией Матери Смоленской. Для иконы Спаса Нерукотворного сделали серебряную ризу с вызолоченным венцом. Риза иконы Смоленской Божией Матери была увенчана короной с жемчугом, алмазами и бриллиантами. В 90-х гг. XIX в. в верхнем храме установили новый иконостас. Он был изготовлен самарским мастером Павлом Федоровичем Бычковым по эскизам архитектора А.А. Щербачева. Иконы для него написал московский живописец Соколов.

В конце 20-х гг. XX в. Смоленскую церковь закрыли и передали заводу «Автотрактородеталь» (ныне завод клапанов). В 1952 г. церковь была снесена для строительства дороги к мосту через р. Самару.

Казанская церковь или Казанско-Богородицкий собор

В границах первой Самарской крепости была построена и первая церковь.

Это была предшественница Казанского собора - старинная церковь в честь святителя Николая Чудотворца, которая была построена практически одновременно со строительством самарской крепости.

Никольский храм был кубовидным, одноглавым, с полуциркульной апсидой на востоке; стиль сооружения напоминал храмы древнего Новгорода. На его колокольне находился особый вестовой колокол весом 14 пудов — подарок царя Михаила Фёдоровича за храбрость и преданность самарцев престолу. В 1739 году храму был пожалован ещё один колокол, весом 18 пудов 17 фунтов.

К XVIII веку здание Никольской церкви обветшало, но не было разобрано. Вместо этого в 1744 году возле южного фасада храма была построена новая церковь во имя Казанской иконы Божией Матери, а Никольский храм стал её левым, северным приделом. См. Приложение Рис.7.

С 1787 по 1851 год храм был главным городским собором.

Казанско-Богородицкий собор содержал богадельню и Фёдоровскую церковно-приходскую школу.

Храм был закрыт в 1920-е годы. Здание использовалось под столярную мастерскую завода «Автотрактордеталь» (ныне завод клапанов). Примерно в 1952 году здание храма было разрушено.

Кроме двух описанных выше колоколов, в храме имелись и другие достопримечательности:

- Евангелие, напечатанное в Москве в 1657 году;
- напрестольный серебряный с позолотой крест, которым епископ Феодотий благословил жителей Самары после пожара, уничтожившего его большую часть, 13 июня 1850 года;
- старинный большой деревянный крест, покрытый медной с серебрением ризой, который по преданию, был принесён из Персии.

2.3. Амбары, мельницы, элеваторы на территории Хлебной площади

Самыми первыми атрибутами хлебной торговли явились простые деревянные амбары, которые возводились на Хлебной площади на береге реки Самарки для хранения зерна. См. Приложение Рис.8.

От Вознесенского спуска и почти до Новой бухты их насчитывалось от 150 до 250.

Постепенно рядом с амбарами появлялись элеваторы и мельницы.

Одна из крупнейших мельниц Самары того времени - мельница Н. Е. Башкирова. Она был построена по проекту архитектора А. А. Щербачева в 1889 году. К началу XX века это была крупнейшая паровая мельница в Самаре.

Напротив мельницы Башкировых в 1906 году была построена шестиэтажная паровая мельница Соколовых с двумя двигателями – паровым и электрическим мощностью 680 лошадиных сил. См. Приложение Рис.9.

На мельнице работало 140 рабочих.

Сейчас мельница Соколова заброшена. Она входила в состав мукомольного завода №1, который прекратил существование в конце 1990-х.

Здания мельниц Соколовых и Башкировых выполнены в русском стиле из красного кирпича.

Мельницы по обе стороны улицы Преображенской как будто образуют своеобразные пропилеи, встречая гостей города.

Элеватор Госбанка

Работы по строительству элеватора, насосной башни, силовой станции и зданий обслуживающего персонала по общему проекту инженера В. Г. Петрова начались в 1912 году. Его проект в стиле ампир, разработанный инженером В.Г. Петровым, утвердили в 1913 году.

Строительство было закончено в 1916 году. Фасадом элеватор выходит на Хлебную площадь.

Это был самый большой элеватор в Европе на 1916 год. Основное здание элеватора имеет некоторые черты неоклассицизма. См. Приложение Рис.10.

Это был целый комплекс, включавший в себя, помимо самого элеватора, электрическую станцию и жилой дом для сотрудников.

Здание строили по последнему слову техники из монолитного железобетона. Оно представляло собой рациональное и технически совершенное сооружение.

В структуре элеватора были приемные и отпускные устройства, силосные и зерносушильные помещения. Для приема и отправки зерна были построены два параллельных конвейерных мостика, ведущих к реке.

К 1917 году по вместимости своих силосов этот элеватор занимал второе место в стране. В нем могло одновременно храниться до 3,5 млн. пудов зерна.

В советское время в здании элеватора разместился комбикормовый завод.

Крыша элеватора усеяна маленькими надстройками, которые появились в советский период. Первоначальные декоративные элементы фасада не сохранились.

Рядом с самим элеватором был построен жилой дом для сотрудников элеватора. См. Приложение Рис.11. Первоначально дом имел купол, которые впоследствии был утрачен. А вот лепнина на доме частично сохранилась.

Глава 3. Роль Хлебной площади в жизни Самары

Хлебная площадь – место рождения нашего города. Она является первой площадью города, с которой начинался рост самого города.

Самара начала разрастаться именно благодаря торговле, которая концентрировалась как раз на Хлебной площади. Изначально эта площадь так и называлась - Торговая.

Но постепенно, с изменением приоритетов городского развития, бурная жизнь покинула Хлебную площадь.

Постепенно Самара стала не торговым, а промышленным городом, не столь важны стали для города амбары, мельницы и элеваторы.

Наиболее приоритетным стало развитие промышленности, и часть территории и атрибутов хлебной торговли была отдана под строительство новых промышленных объектов.

Да, возможно, они в тот момент были необходимы. Но в настоящий момент они тоже пришли в упадок, как завод клапанов.

Поэтому у нас появляется новая возможность вдохнуть вторую жизнь в теперь тихие, а ранее оживленные, исторические районы города - в Хлебную площадь.

Причем сделать это можно с двойной пользой : не только восстанавливая исторические ценности, но и развивая такое перспективное современное направление, как туризм.

Хлебная площадь имеет в этом плане огромный потенциал. В земле находится очень много археологических ценностей: от первой крепости князя Засекина до деревянных сооружений, которые посещал Петр I.

Необходимо сделать Хлебную площадь привлекательной для туристов.

В настоящее время уже рассматриваются варианты воссоздания исторического центра города. Выделено 80 объектов культурного наследия. Запланированы объекты, подлежащие выносу за пределы исторического центра. Предусмотрены маршруты, не нарушающие архитектурного ансамбля и позволяющие туристам доехать до Хлебной площади.

Основная идея развития парка на Хлебной площади опирается на природно-географическую характеристику территории. Две реки (Волга и Самара) поддерживают тот удобный кусочек суши, который люди в свое время выбрали как место строительства города.

На месте раскопа земляной крепости 1706 года предполагается создание археологического музея с частичным воссозданием сооружений земляного вала

в виде конструкций пешеходного моста с площадками для осмотра исторических объектов.

Заключение

Подводя итоги, можно сказать, что появление в нашем городе Хлебной площади обусловлено историческими функциями нашего города.

Изначально город имел стратегическое военное значение - он находился на границе государства и должен был защищать границы от набегов кочевников.

Впоследствии, когда границы России стали расширяться, город благодаря своему удачному расположению на реке и окружающим город плодородным почвам стал выполнять функцию перевалочного пункта хлебной торговли.

В этот момент и появляется в нашем городе такой исторический объект, как Хлебная площадь.

Именно с нее начался рост города и превращение его из небольшой пограничной крепости в большой город.

Таким образом, торговля зерном стала предпосылкой возникновения Хлебной площади и этим же обусловлено появление на ее территории таких исторических объектов, как амбары, мельницы, элеваторы, биржа.

Но на площади в разное время появлялись не только объекты, связанные с выполнением ей функции торговли.

На Хлебной площади в разное время были построены и располагались городские Храмы.

Самый первый из них - храм Николая Чудотворца. Он был заложен одновременно с первой крепостью Самарского городка в 1586 году.

Затем в ходе исторического развития на территории площади существовали еще три различных храма.

Это свидетельствует о том, что русские люди и Самарцы, в частности, всегда были высокодуховным народом. А количество храмов говорит о численности населения города.

Таким образом, Хлебная площадь стала первоначальной точкой роста города, обусловленного выполнением им роли хлебоперевалочного пункта.

Именно поэтому большинство исторических объектов площади так или иначе связано с хлебом и торговлей им.

Но постепенно роль нашего города изменилась, и он стал крупным промышленным центром. Поэтому Хлебная площадь была перестроена, чтобы город мог более продуктивно выполнять свои новые функции.

Т.е. выполнение городом функции хлебоперевалочного пункта явилось причиной возникновения Хлебной площади, а торговля зерном явилась предпосылкой возникновения большинства зданий Хлебной площади.

Таким образом, гипотеза работы подтвердилась.

Цель работы достигнута, задачи выполнены.

Список литературы

1. Самара-Куйбышев: Хроника событий. 1586-1986 г.г./ Под ред. Я.Г. Пылявского.- Куйбышев: Кн.изд-во, 1985. -368 с.

2. Елшин А.Г. Самарская хронология. /А.Г. Елшин. - Самара, 1918, вып.1.

3. Семенова Е.Ю. История самарского края IX-XVIII в.в.: Учебное пособие.- Самара: Изд-во "НТЦ", 2004. - 148 с.

4. Тихомиров М.Н. Россия в XVI столетии. / М.Н. Тихомиров. - М. 1962.

5. http://samcult.ru/heritage/1580

6. https://kraeham.livejournal.com/48209.htm;

7. https://kraeham.livejournal.com/94073.html

8. https://studfile.net/preview/4189905/page:15/

Приложения

Рис.1. Современная Хлебная площадь (бывшая Полицейская).

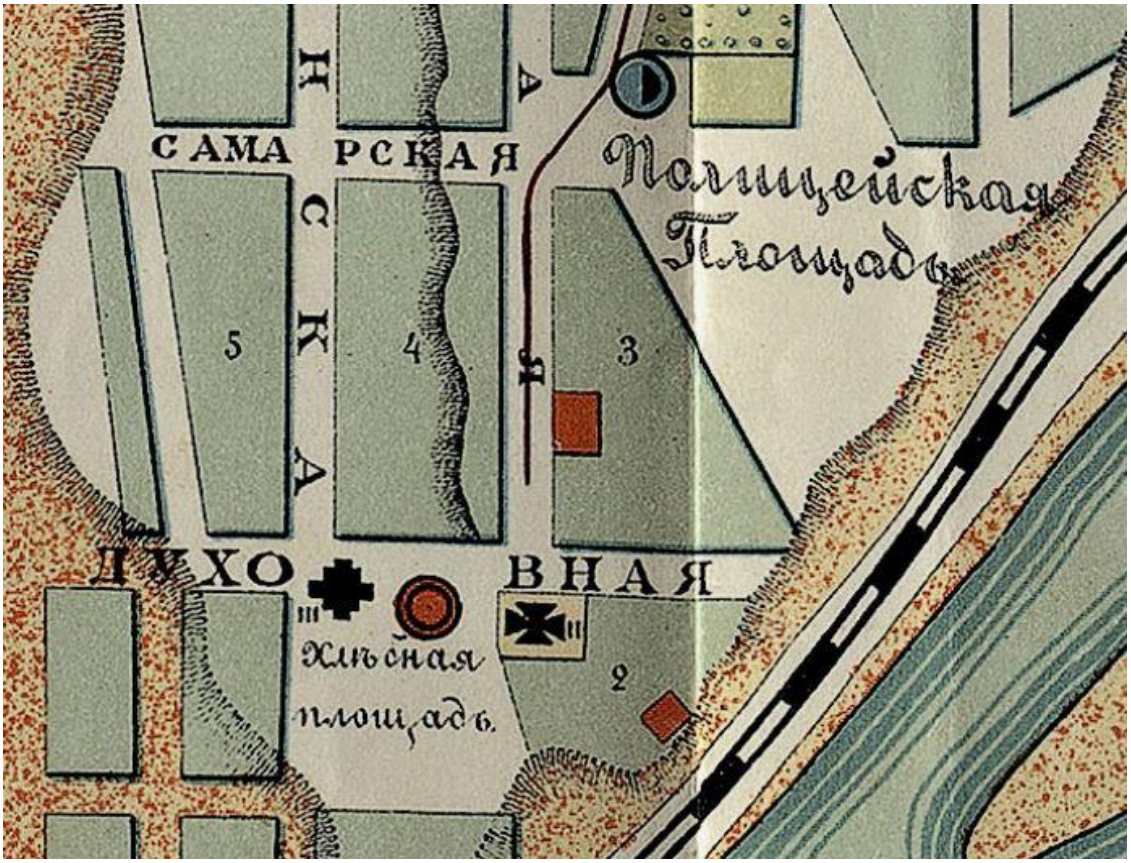

Рис.2. Площади Хлебная и Полицейская на старинной карте.

Рис.3. Хлебная биржа.

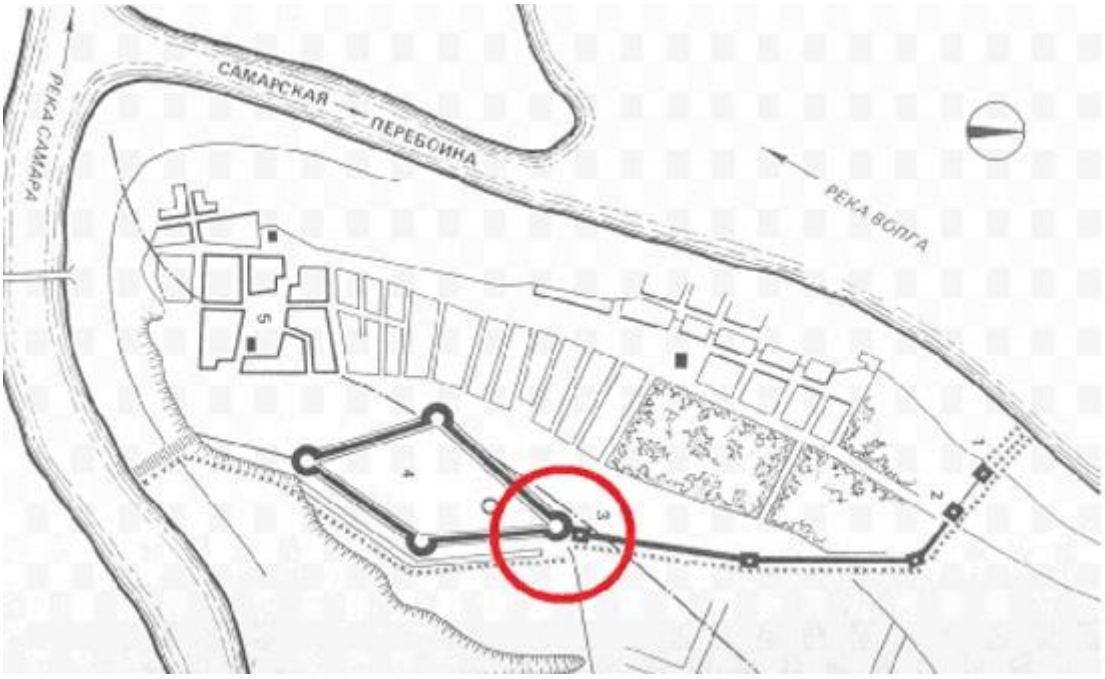

Рис.4. Территория Земляной крепости 1706 г., северный больворк.

Рис. 5. Преображенская церковь.

Рис.6. Церковь иконы Смоленской Божией Матери.

Рис.7. Казанский собор.

Рис. 8. хлебные амбары.

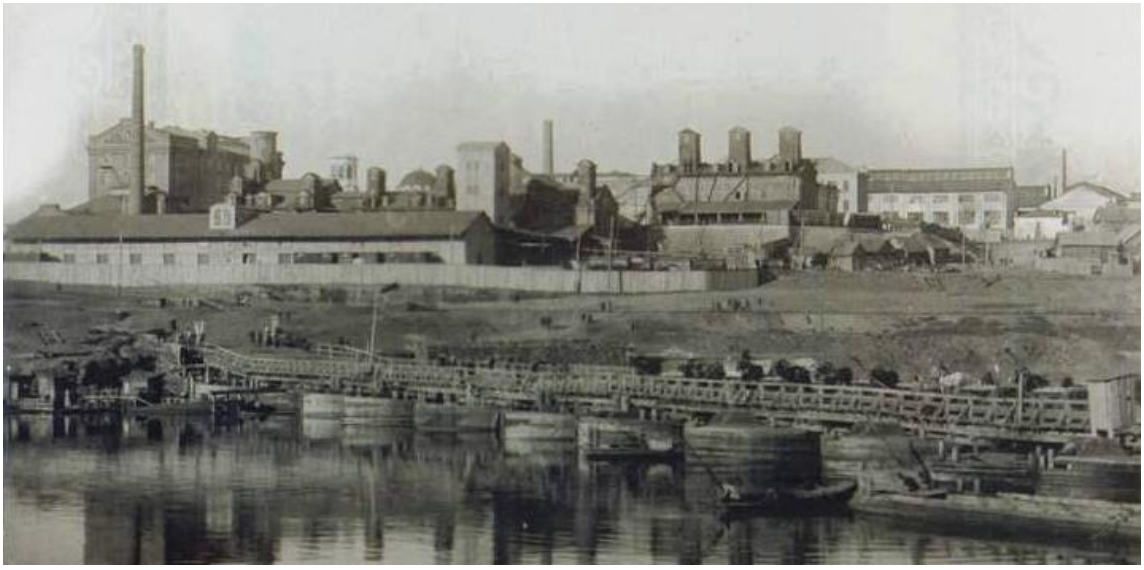

Рис. 9. Мельница Соколовых.

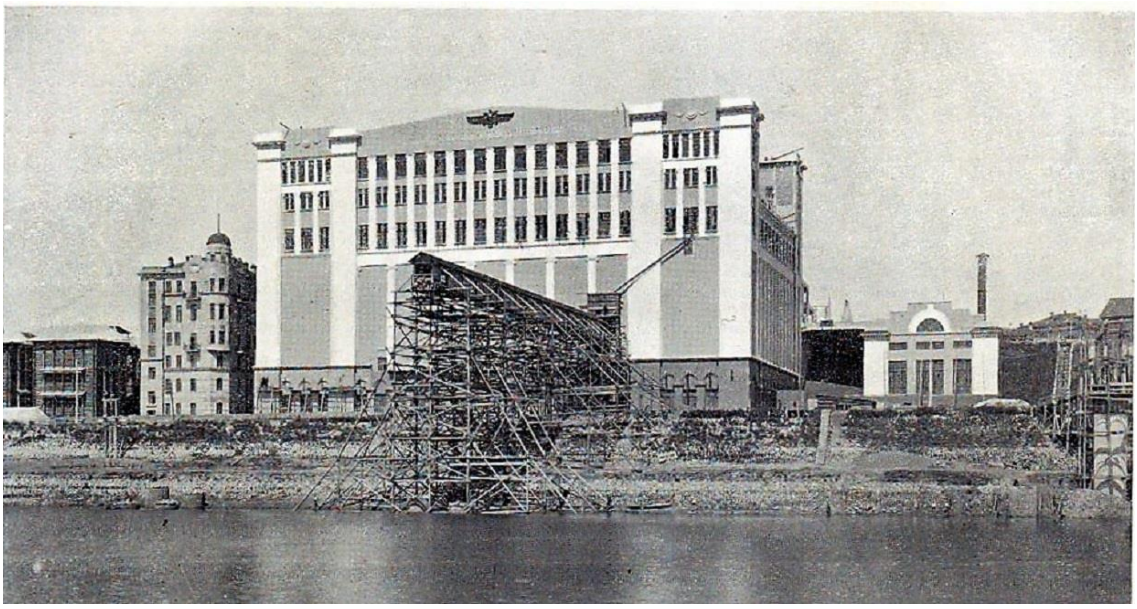

Рис. 10. Элеватор Госбанка.

Рис.11. Жилой дом для сотрудников элеватора.