Использование инновационного метода обучения в объединении дополнительного образования «Эко-исследователи».

Перегудов Дмитрий Николаевич
методист, педагог дополнительного образования,
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом учащейся молодежи «Икар» г.о. Тольятти (МБОУ ДО «Икар»).

В современном мире сложно переоценить важность экологического просвещения подрастающего поколения.

Мало кому сейчас незнакомо слово «экология». Мало кто не слышал о глобальных экологических проблемах настоящего времени – таких как изменение климата, антропогенные вымирания, опустынивание, последствия добычи полезных ископаемых, разрушение озонового слоя и т.д.

Необходимость активных действия в глобальном масштабе не вызывает сомнений у людей, информированных о ситуации. Но принимать разумные решения в данном вопросе могут только люди, обладающие экологическим мировоззрением.

Экологическое мировоззрение (как и любое другое мировоззрение) – система ценностей, убеждений, чувств и эмоций. Различные ученые дают разнообразные определения этому понятию.

Академик Д.К. Беляев, к примеру, определяет экологическое мировоззрение как понимание нашей ответственности за судьбу природы [1].

Мировоззрение как совокупность представлений социального субъекта о его месте в окружающей действительности обеспечивает оценочно-ориентировочную деятельность человека в решении социально-ответственных проблем.

Образовательная система на всех своих уровнях должна способствовать формированию у учащихся экологического мировоззрения.

Объединение «Эко-исследователи», работающее по авторской дополнительной общеразвивающей программы «Лабиринты природы», существует в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Дом учащейся молодежи «Икар» городского округа Тольятти вот уже 4-й год.

Целью деятельности объединения «Эко-исследователи» является формирование у подрастающего поколения экологического мировоззрения с соответствующей системой естественнонаучных знаний, а также практических исследовательских и творческих навыков.

Прогресс знаний не стоит на месте. За последние несколько лет в этой области было сделано множество открытий, кардинально изменивших сформировавшийся «идейный ландшафт».

Достижения естественных наук в последние годы не находят достаточного отражения в системе общего образования. Вариативность освоения естественнонаучных дисциплин в дополнительном образовании, в свою очередь, позволяет включить данные сведения в содержание программы.

Деятельность объединения разнообразна. Она проходит как в МБОУ ДО «Икар», Средней школе № 85, а также на экскурсиях (на природу, в Тольяттинский Краеведческий Музей и т.д.) и в лабораториях ВУЗов Самарской области.

Кроме того, обновленное тематическое содержание программы предполагает использование в учебном процессе современных методов.

К таковым относится метод проектов – способ обучения, осуществляемого через детальную разработку некоей определенной проблемы, которая должна закончиться определенным продуктом.

В соответствие с данным методом, «Эко-исследователи» в течение года работают над исследовательскими проектами, темы которых выбирают сами (в соответствии со своими интересами и склонностями).

В сотрудничестве с педагогом, они разрабатывают индивидуальный план работы.

Продуктами индивидуальных исследовательских проектов могут служить научные работы, представляемые на научно-практических конференциях (таких как «Шаг в будущее» или «Первые шаги в науку»).

Кроме того, в деятельности объединения используются такие инновационные методы как buddying.

Buddying (от английского, buddy – приятель) – метод обучения, в котором широко используются личные связи и дружеские взаимоотношения между педагогом и учащимся.

При использовании метода немаловажен такой элемент, как вовлеченность в культурный контекст современности. Без этого невозможно достичь необходимого контакта с аудиторией.

Контакт с детьми предполагает наличие общих тем для общения – продукты современной массовой культуры (которым далеко не все педагоги уделяют внимание).

Не секрет, что многие живые организмы послужили вдохновением для популярных и в настоящее время книг, графических новелл, фильмов и компьютерных игр.

Среди подобных произведений современной культуры можно отметить фильм Ридли Скотта Alien и его продолжения, компьютерные игры Half Life, Dead Space, Mass Effect.

Персонажи и чудовища в них имеют параллели среди живого мира.

Например, буллсквиды из компьютерной игры Half Life. Это грузные и неповоротливые «сухопутные осьминоги». В своем родном мире (по «лору» иг-

ры) они живут на мелководье планеты Ксен и, предположительно, питаются растительностью.

Такой образ жизни сделал их внешне похожими на земных гиппопотамов.

Образ буллсквидов можно использовать, чтобы объяснить учащимся, как условия среды влияют на внешний облик животных – провести параллели между гиппопотамами, вымершими растительноядными звероящерами и буллсквидами.

Так действует конвергентная эволюция – когда у организмов, не являющихся генетическими родственниками под воздействием схожей среды обитания проявляются сходные черты.

Приземистая и плотная форма тела, широко расставленные конечности – эти черты гиппопотамы делят с вымершими звероящерами. Эти же черты приняли во внимание, создавая образ игрового монстра, разработчики Half Life [2].

Можно также вспомнить знаменитые «выстреливающие» челюсти Чужого, отчасти вдохновленные челюстным аппаратом (так называемой «маской») личинки стрекозы. Этим же примером можно объяснить строение рта некоторых угрей или акулы-гоблина.

Некоторые из практических творческих занятий в рамках деятельности объединения основаны на таких параллелях между биологической тематикой и массовой культурой.

Они уместны, к примеру, при изучении тем «Классификация живого мира» или «Фауна Самарской области».

Сценаристы и концепт-дизайнеры фантастических фильмов используют подобные биологические параллели, создавая реалистично выглядящих инопланетян. Объединение «Эко-исследователи» позволяет и учащимся побыть в этой роли.

Определенные практические занятия в объединении совмещают научный и творческий подходы.

К подобным занятиям можно отнести семинар «Конструктор инопланетян», в котором учащиеся пробуют придумать формы жизни, приспособленные к обитанию на планетах с определенными природными условиями.

Например, при низкой гравитации организмы принимают более тонкие и вытянутые формы, а при высокой – совсем наоборот.

Придумывая новые формы жизни, учащиеся также логически обосновывают особенности их внешнего вида, исходя из теории эволюции.

Эмоциональная сфера восприятия крайне важна для формирования экологического мировоззрения – осознание себя как части биосферы и сопереживание многообразным формам жизни.

Многие из произведений массовой культуры (подобно знаменитому фильму Джеймса Кэмерона Avatar) способствуют усвоению детьми важности сбережения Природы. В фильме ярко показано, как человеческая алчность разрушает биосферу иной планеты.

Важным средством в формировании эмоционального аспекта экологического мировоззрения служит волонтерская деятельность учащихся (помощь приютам для кошек и собак, сооружение кормушек для птиц и т.д.).

Волонтерская деятельность помогает детям на личном уровне соприкоснуться с братьями нашими меньшими, с их нуждами и заботами.

В объединении «Эко-исследователи» существует система мониторинга сформированности экологического мировоззрения у учащихся экологического мировоззрения. В качестве инструмента мониторинга используется анкета «Я и Природа». В анкете 25 вопросов, на которые даются ответы «да» или «нет».

Итоги опроса учащихся, проведенного в 2017 году, показали, что 89 % учащихся ответили «да» на более чем 20 вопросов.

Также результативность деятельности объединения «Эко-исследователи» подтверждает участие учащихся к различных конференциях и конкурсах.

Следует отметить, например:

-Открытый конкурс исследовательских работ и творческих проектов учащихся среднего и старшего возраста «Я исследователь», 2018 год, участие.

-Конкурс экологических проектов «Project show «Green-City-2018» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения Вместе ярче, 2018 год, диплом III степени.

-Всероссийский конкурс творческих работ и методических материалов по формированию экологической культуры «В гармонии с природой», 2018 год, участие.

-II Всероссийский конкурс «Экологический калейдоскоп», 2018 год, участие.

Деятельность объединения «Эко-исследователи» способствует развитию людей будущего, готовых решать усугубляющиеся экологические проблемы.

Содержание его программы предполагает многообразие методов обучения, научную и культурную актуальность, а также адекватность современной мировой ситуации.

В результате своей деятельности объединение «Эко-исследователи» помогает «привнести» экологию в жизнь подрастающего поколения и его интересы.

Список используемой литературы

1. Беляев Д.К. Соответствовать требованию времени // Вопросы философии. – 1986. – № 1. – С. 98–108.

2. Hall Brooke N. Half life 2 Raising the bar [Текст] / Brooke N. Hall. – Roseville: Prima Games, 2004. – 290 с.

Оригинальность текста в системе «Антиплагиат» (сайт antiplagiat.ru) составляет 90,08%