«Внедрение краеведческого проектирования в учебно – воспитательный процесс младших школьников»

Горчицина В. С.,

учитель начальных классов

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа №124 с углубленным изучением отдельных предметов» г.о. Самара

Нельзя только призывать к патриотизму,
его нужно воспитывать –
воспитывать любовь к родным местам,
воспитывать духовную оседлость.
Лихачев Д.С.

Концепция Федеральных Государственных Стандартов нового поколения определяет в качестве приоритетных направлений инновационные изменения в содержании и формах образования, «поддержку талантливых детей», «развитие их потенциальных образовательных потребностей». Воспитание нравственного, творческого, инициативного, компетентного человека, формирование его способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в разных видах деятельности – стало приоритетной задачей каждой школы. В этой связи приоритетным направлением педагогики является осознанное принятие обучающимся традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края.

Как известно, в содержании программ учебных предметов на уровне начального общего образования в рамках учебного плана нет отдельных тем, разделов, содержащих краеведческий материал, поэтому формирование краеведческой компетенции учащихся можно осуществить средствами внеурочной деятельности, в частности посредством внедрения краеведческого проектирования во внеурочную деятельность.

Сущность и структура краеведческой компетенции раскрыта в работах С.А. Шемшуриной, Н.В. Гусевой. Особенности формирования краеведческой компетенции младших школьников в условиях внеурочной деятельности приведены в работах Е.В. Головни, Р.С. Гайсиной. Представляют методический материал по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов Е.Н. Степанов, И. Х. Ярошевская, А.Л. Трофимова рассматривает цели, задачи, содержание и принципы внеурочной деятельности школьников, осуществляемой с использованием информационных технологий.

Совершенствованию процесса формирования основ краеведческого проектирования у младших школьников способствуют следующие педагогические принципы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- принцип научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- принцип систематичности и последовательности – накапливаемые знания даются в определенной системе, дети могут применять их на практике.

Можно использовать следующие методики с целью выявления уровня сформированности краеведческой компетенции у младших школьников:

1) *Анкетирование родителей*. Цель: выявление особенностей развития краеведческих представлений у младших школьников в условиях семьи и оценка отношения родителей к данной проблеме.

2) *Уровень сформированности мотивационного компонента краеведческой компетенции.* Методика: Тест «Мотивация младших школьников к изучению краеведческих тем» (О.В. Черкасовой). Цель: выявление уровня мотивации младших школьников к изучению краеведческих тем.

3) *Уровень сформированности когнитивного компонента краеведческой компетенции.* Методика: Тест «Краеведческие представления младших школьников» (О.В. Черкасовой). Цель: выявление уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников.

4) *Уровень сформированности деятельностного компонента краеведческой компетенции.* Методика: Наблюдение по схеме во внеурочной деятельности (О.В. Черкасовой). Цель: исследование уровня сформированности деятельностного компонента краеведческой компетенции.

Исследователями выделяются несколько основных методов формирования краеведческой компетенции во внеурочной деятельности:

1. Литературный метод (изучение сведений о территории, населенном пункте, человеке, памятнике и т.п.);
2. Метод полевых исследований (применяется в стационарных и экспедиционных условиях; используются различные инструменты и приборы);
3. Картографический метод (работа с картой местности для познания закономерностей в природе, для создания различных маршрутов изучения своей малой родины).
4. Статистический метод (используется с целью для изучения природы, населения, хозяйства, экономических связей; анализируются различные показатели, делаются выводы).
5. Метод визуальных наблюдений (наблюдение за явлениями и объектами).
6. Метод анкетирования.
7. Беседы (с местными краеведами, работниками библиотек, старожилами).
8. Научно – исследовательская работа.
9. Метод ИКТ (система получения, анализа, обработки информации с помощью современных технических возможностей).
10. Проектный метод» [6].

Ожидаемые результаты внедрения краеведческого проектирования в учебно – воспитательный процесс заключается в следующем:

Во – первых, это воспитание эмоционально-ценностных отношений к событиям, явлениям социальной жизни, к истории и культурным традициям, формирование социально желательных мотивов, чувств и потребностей, таких, например, как чувство патриотизма, потребность в труде, отношение к здоровью как к одной из главных жизненных ценностей и т.д.

Во – вторых, проекты – это опыт разнообразной деятельности, в том числе и опыт работы с информацией, в процессе которой формируются необходимые умения и навыки и умения планировать, распределять работу во времени, и оформительские навыки, навыки сотрудничества, самопрезентации и многие другие.

В – третьих, проекты - это возможность для создания ситуаций успеха, как личного, так и коллективного. Успех придает уверенность в собственных силах, порождает активность, способствует саморазвитию [7].

Для ученика проект становится возможностью максимального раскрытия творческого потенциала. А для учителя – средством не только развития и обучения ребёнка, но и его воспитания.

Наиболее управляемым механизмом мотивации учащихся и педагогов к краеведческим исследованиям остается система конкурсных мероприятий учебно – исследовательского характера. Участие в различных научно исследовательских конференциях, конкурсах, чтениях для обучающихся учебных учреждений г.о. Самара запланировано в моём плане воспитательной работы на весь учебный год по различным направлениям воспитательной программы:

Направление воспитательной работы	Конкурсное мероприятие учебно – исследовательского характера.
Гражданско – патриотическое воспитание	VIII Открытый городской фестиваль «Улицы моего города» (октябрь)
	Открытая научно – практическая конференция «IV Хардинские чтения» (октябрь)
	Городской фестиваль проектов «Маршрутами родного края» (октябрь - ноябрь)
	Научно – практическая конференция «Юный краевед» (апрель)
Спортивно-оздоровительная деятельность	Открытые городские чтения для младших школьников «Юные ломоносовцы» (февраль)
	XVII Открытая городская ученическая конференция

	«Физическая культура, здоровье и спорт» (апрель)
Правовое воспитание и культура безопасности	Открытые городские чтения для младших школьников «Юные ломоносовцы» (февраль)
Художественно-эстетическая деятельность	III Городской Пушкинский конкурс – фестиваль «Друзья, прекрасен ваш союз!» (октябрь)
	НПК «Первые шаги в науку» (ноябрь)
	XVI Открытые Международные Славянские чтения. (февраль)
	Городской творческий конкурс «Золотой ключик» (март)
Профориентационная деятельность	«Горьковские чтения» секция «Юный журналист» (октябрь)
	VII Поволжские чтения «Профориентация самоопределения: познание, творчество, наука» (апрель)
Духовно – нравственная деятельность	«III Хардинские чтения» (октябрь)
	IX Межрегиональная научно-практическая конференция «Новое поколение» (декабрь)
	«XXIII Городские школьные *Кирилло-Мефодиевские чтения*» (апрель)

Подводя итог вышескзанному, отмечу, что введение элементов краеведения с применением метода проектов в структуру внеурочной деятельности в начальной школе способствует раннему формированию «исторического чувства», чувства сопричастности к прошлому, ответственности за сохранение национального культурного наследия [2].

Список используемой литературы:

1. Лихачев Д.С. Земля родная. М. – 1983.
2. Маханева М.Д., Князева О.Л. Приобщение младших школьников к краеведению и истории России. М.: АРКТИ. – 2005.
3. Моя родословная: Пособие для начальной школы. Автор составитель Василевская В.С. М.: Вита-Пресс. – 2001.
4. Работа со школьниками в краеведческом музее. Сценарии занятий. // Под ред. Н. М.Ланковой. – М.:ВЛАДОС. – 2001.
6. Сейненский А.Е. Родной край. М.: Интерпракс. – 1994.
7. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. Волгоград. – 2007.