VI – открытая городская научно-практическая конференция учащихся и педагогов учреждений дополнительного образования детей «Новое поколение»

Традиции, праздники, местные названия села Парфеновка в начале XX века.

Выполнила работу:
Виданова Юлия, ученица 8 класса,
ГБОУ ООШ с. Парфеновка,
обучающаяся
СП ДШИ ГБОУ СОШ с. Домашка.

Научный руководитель:
Овчинникова Ольга Николаевна,
руководитель школьного музея
ГБОУ ООШ с.Парфёновка,
педагог дополнительного образования
СП ДШИ ГБОУ СОШ с. Домашка

2017год

План

1.Введение _____стр.3

2.Кратко историко-географический обзор села Парфёновка _____ стр.3-5

3.Местные названия предметов быта, традиционная кухня _____стр.5-6

4.Праздники нашего села_____ стр.6-8

5Свадебные традиции _____ стр.8-12

6.Выводы_____ стр.12

7.Библиография_____ стр.13

8.Приложение_____ стр.14-18

ВВЕДЕНИЕ

1.Актуальность- У каждого народа есть свои обычаи и традиции, которые делают его культурное наследие особенным и неповторимым. Даже в маленьком населённом пункте имеется своя самобытная культура. Не исключением является и моё родное село Парфёновка.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что многие народные традиции в православии уходят в прошлое, знания, которые передавались из поколения в поколение забываются.

2.Объект исследования- село Парфёновка
3.Предмет исследования-местные традиции и праздники нашего села.
4.Цель- исследовать традиции села Парфеновка начала XX века.
5.Задачи:
1)Сбор и анализ фактического материала у старожилов села.
2)Описание традиций села Парфёновка.
3)Описание и характеристика праздников села Парфёновка.
6.Методы исследования:
1)Интервьюирование.
2)Анализ литературных источников.

1. Краткий историко-географический обзор села Парфёновка

Село Парфеновка основано в первой четверти 19 века выходцами из Курской, Тверской, Тамбовской губерний. Название получено по фамилии первых переселенцев. Значилось по документам 6-й ревизии, которая проводилась в 1811 году. Точной даты возникновения села Парфеновка не удалось узнать, но можно сделать предположение, что в 1811 году оно уже существовало. В 1850 году была построена Михайло-Архангельская церковь, она была однопрестольная. Престольный праздник в Парфеновке - Михайлов день (21 ноября). Существует другое название села - Звоновка. Название связано с церковью, у которой были очень мелодичные колокола и зимой, в метель, путники могли добраться до села благодаря их звону.
В Парфеновке было две ветряные мельницы: одна в центре села работала до Великой Отечественной войны; вторая стояла на краю села, являлась символом не только Парфеновки, но и всего Кинельского района. Исторический памятник федерального значенияк сожалению, разрушен в 2003 году.(прил) ,рис 1.

В Парфеновке ограничено количество пригодных для земледелия участков, так как в окрестностях села немало оврагов. Недалеко от села два оврага: Малый Сосновый и Большой Сосновый. Когда-то в старину на их склонах росли высокие сосны.

Здесь, неподалеку, располагалась летняя усадьба помещика Зубарева. Сам он жил в селе Черноречье, а здесь - его управляющий, который по воспоминаниям стариков, был очень недобрый человек. В усадьбе была кузница и рига.

Местная церковь была построена из местного леса- сосны. Сейчас в овраге растут дубы, береза, осина.(прил.)рис.2.

Примерно в пяти километрах от села Парфеновка в 1924 году образовался поселок Тверской. Туда переселились на новые земли жители Парфеновки с Тверского конца. Другое название поселка - Азиатский. С этим названием связана целая история. Граница между Парфеновкой и Тверским поселком проходила по Широкому оврагу. В этом овраге было несколько озер, много ягод и травы для скота. Широкий овраг был очень длинный, ягоды в нем набирали ведрами. Из-за этого оврага был большой спор: кому достанется он. Громко кричали тверские, за что парфеновские назвали их азиатами, дикими. Отсюда и пошло название поселка.

В Широком овраге было несколько озер. Недалеко от Тверского поселка озеро Длинное - название говорит само за себя. Оно извилистое, там били родники, которые не замерзали круглый год. В озере водилась рыба: щуки, караси, раки. Вокруг озера - множество мочажинных мест, там водились дикие утки. Второе озеро называлось Бездонным, по форме - круглое, очень глубокое, вода в нем холодная от множества родников, купаться в нем боялись.

Федотово озеро – в честь хозяина земель названо.

Недалеко от Широкого оврага – овраг Кожеменный. В нем много ягод, земляники. Этот овраг отвоевали у вершинных (соседнее село Вершины). Разделили его по ключу, восточная сторона досталась Тверскому поселку, западная - Вершинам. Между Тверским поселком и Парфеновкой - овраг Безымянный. Вверху оврага – плотина и пруд Вшивый.

Вшивый пруд-с названием связана целая история. В начале 20-х годовXX века в селе на поповском наделе сельская беднота решила построить плотину с целью запрудить овраг и развести карася.

Трудились целое лето. Когда работа была закончена, провели митинг, по окончании которого старик-бедняк разделся и полез купаться в пруд, громогласно заявив: «Ползите,вши,все это теперь наше!»

Вверху Широкого оврага – овраг Бирючий, глубокий с лесом на склонах, там водились волки и кабаны. Но этот овраг уже на землях другого села – Подъема. Недалеко от Вшивого пруда – Терешкин овраг по фамилии одного из переселенцев. В этом овраге росло много ягод, лекарственных трав - душицы, зверобоя. Терновый овраг получил название от зарослей терновника на склонах.

По другую сторону села Парфеновка – овраг Заячьи Ушки. В этом овраге много дикой вишни и земляники.(прил.)рис.3.

2. Местные названия предметов быта, традиционная кухня

Из-за большого дефицита леса печи топили кизяками,сделанными из смеси соломы с навозом. Кизяки (а в Парфеновке они называются грудки) готовили летом, формировав брикеты этого топлива в виде кирпичей в деревянных рамках(станках). (прил.)рис.4Местное название сарая в Парфеновке -катух. Это название пришло из Тамбовской губернии, переселенцы из которой жили в самом центре села.

Дома располагались вдоль одной улицы,планировка деревянных изб осталось до настоящего времени – глухая без окон стена (или с одним окном на кухне) выходит на улицу, надворные постройки частично виднеются через ворота с калиткой.

Не все такие дома в селе, но их довольно много. Почему так их строили ?сторожилы говорят в, что в таком доме весь день тепло и уютно. Утром солнце восходит,светло на кухне,после обеда солнце с запада,светло в горнице,а с юга всегда тепло и уютно.

Такое построение связано с недостатком топлива в старые времена. Дома с такой планировкой строились на северной стороне улицы.(прил. 1).рис.5

В каждом доме была печь – кормилица и согревательница (прил. 1).рис.6

На ней сушили одежду и спали. В ней готовили пищу.

Между печкой и стеной помещали рукомойник (умывальник),рядом с ним висела утирка(полотенце). В подпечке хранилась домашняя утварь. В Парфеновке ухват, с помощью которогоотправлялись чугуны в печь, называли рогачем,а сковородник – чаплей. Вся еда готовилась в печке,простая и очень вкусная. Традиционная Парфеновская еда – блинцы (тонкие блины) и заворотки(блинцы с начинкой)- фаршем из мяса, ливера,грибов, творога,завернутых в виде конвертика. Блинцы, заворотки,курники готовились и на праздники, и на свадьбы. Тесто для курниказамешивается сдобное из молока,яиц,топленого масла или сала , сметаны и муки. Соль и сода добавляется по вкусу

Раскатывается два блина,нижний немного толще. Для начинки мелкими кусочками режется мясо и лук.

Название местных пирожков -чиненки. Их делали из кислого теста, оставшегося от пирогов(хлеба) с различными начинками : картофелем, тыквой, помидорами. Эти пирожки пекли больших размеров, для этого пришлепывали заготовки рукой.Это название пришло из Курской губернии. До сих пор восточная сторона села Парфёновка называется Курским концом,а западная –Тверским.В старину в селе была только одна улица.

Одно из любимых парфеновских угощений – лапшевник. Рецепт его приготовления поведала Артемова Валентина Ивановна. В полтора литрах молока сварить три горсти вермишели, когда остынет, добавить 9 сырых яиц, одну столовую ложку сахара, немного соли и соды, 0.5 стакана сметаны, размешать, все это вылить на раскаленную, хорошо смазанную топленым маслом сковороду, выпекать в печке или в хорошо разогретой духовке.

3. Праздники нашего села

Всякая душа празднику рада.

Именно так гласит русская пословица. Праздник-душа народа. Он издавна является неотъемлемой частью его духовной жизни.
Человеку всегда было присуще желание отмечать то или иное событие личной, семейной, трудовой или общественной жизни. Праздник всегда способствовал объединению людей, помогал им преодолеть чувство одиночества, изолированности от общества, сплачивал слои населения: от бедных и богатых до старых и малых.
Каждому народу дороги собственные праздники, обряды и обычаи. Живой свидетель народов жизни, трудов деятельности, обрядов и праздников – песня. Она выражает богатейший мир эмоций человека; в ней, по словам А.С. Пушкина, переданы «то раздолье удалое, то сердечная тоска». Лучшие народные песни всегда отличаются искренностью и глубиной чувств, они западают глубоко в душу, чаруют и надолго сохраняются в памяти.
В Парфеновке живут переселенцы из Курской , Тверской и Тамбовской губерний. До сих пор западная сторона села называется Тверской конец, а восточная часть – Курский. Из своих родных мест они принесли те или иные обряды.
Самым светлым праздником считалась Пасха. На этот праздник красили яйца, пекли куличи, готовили пасху – вкусный творог с изюмом, маслом и яйцами.
Отличительная черта празднования пасхи в Парфеновке – катание яиц. В этой игре принимают участие и дети, и взрослые.
Яйца по два ставили в ряд и с определенного расстояния “катком”, сшитым из разноцветных тканей шаром, старались их сбить. Перед игрой ребятишки метили яйца, клали их в шапку и вытаскивали, определяли, кому с кем по жребию катать (катали парами). Сбить яйца было непросто, так как играли на лужайке с густой травой. Рано утром дети ходили по домам, “славили” собирали конфеты и яйца. Взрослые мужчины и женщины вечером играли в карты. В первое воскресенье после Пасхи – Красную горку с древних времен осталась традиция играть свадьбы. Большинство свадеб игралось от крещения до Масленицы и осенью с Покрова дня (14 октября, по старому стилю 1 октября). В пост браки не заключались.
На пятидесятый день после Пасхи отмечали Троицу. В селе Парфеновка и поселке Тверском в этот день в лесу срубались березки, украшали их яркими лентами и ставили около дома. Девушки водили хороводы, пели песни, собирались сродники. В день Ивана Купалы(7 июля) девушки и юноши веселились, обливались водой.
В Парфеновке широко отмечался в старину (не забыли его и в настоящее время) праздник - Воздвижение Животворящего Креста Господня. (27сентября) Этот праздник в Парфеновке называется “блины”, хотя блины в этот день не пекут, а готовились к нему

воровским способом: воровали кур друг у друга, а потом вместе жарили дичь, готовили другие угощения и пировали, играли в игры, пели песни.
Одним из излюбленных праздников являлись Святки, начинавшиеся 7 января и заканчивающиеся 19 января (по старому стилю с 25 декабря по 5 января). На Рождество 7 января – христославили, дети ходили по домам, собирали конфеты с песнями: Раскрывайте сундучки, доставайте пяточки.
Взрослых угощали самогоном.
Взрослые пели:

Рождество Твое, Христе Боже наш, воссиямирови свет разума, в нем бо звездам служащии, звездою учахуся. Тебе кланятися, Солнцу правды, и Тебе ведети с высоты Востока, Господи, слава Тебе.
Слава Отцу и Сыну и Святому Духу*, и ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

В Святки девушки гадали. Зажигали свечки на печи несколько девушек, у кого первая сгорит, та и замуж первая выйдет.
Гадали и другим способом, узнавали про будущую семейную жизнь. Подслушивали под окнами, если шумят, ругаются, значит будет беспокойная жизнь, а если было тихо, то и в семье будет мир и лад.
Гаданием узнавали о характере свекрови. Ловили кур и пускали их в избу, если курица спокойная, то будет свекровь ласковая и приветливая, а если курица раскудахталась, заметалась, то и свекровь будет такая.
Самое распространенное гадание на жениха, в какой стороне живет суженный кидание снятого с ноги валенка через забор. Куда повернется носок, там и живет жених.
Как исстари и было заведено в русской деревне, в селе Парфёновка обязательно устраивались вечерние посиделки. Ходили друг к другу по очереди, но чаще собирались у кого был дом попросторней. Девчата снимали дом, топили по очереди. Приходили парни, особенно после поста во время Святок. На посиделках пели песни, играли в карты и поцелуюшки, танцевали.
Всем девушкам заранее давались имена: Вишня, Смородина, и т.д. Парни об этом не знали. Выбирался ведущий, который спрашивал: “Какую ягоду любишь?” Парень отвечал: ”Вишню” . Девушка “вишня” должна была выполнить задание: спеть, станцевать или целоваться с этим парнем. Танцевали барыню, полечку, краковяк, а позже и вальс под балалайку, мандолину и гармонь. Власов Алексей Михайлович вспоминает, что гармошек было мало, в поселке Тверском гармонь была только у Квартального. Девушки зажигали лучины, вязали крючками прекрасные кружева, на занавески и подзорники , что стелили на кровати. А как по-особому звучали песни! Всё, о чем душа болела, чему радовались, о чем тосковала,-всё это в песню люди вкладывали.
Весной дети играли в лапту, клёк, наподобие лапты, по деревянной чушке били палкой. Мальчишки играли в чехарду, прыгая друг через друга. Молодежь любили играть в ручеек.
В последнюю неделю до Великого поста празднуется Масленица. Всю неделю пекут блины, хозяйки угощают гостей, дети катаются с горы. В последний день Масленицы прощались с зимой, сжигали ее чучело.(прил.1) рис.8,9
Кроме этого на Масленицу катались на разряженных лошадях, по селу ходили ряженые, пели песни.

Престольный праздник в Парфеновке – Михайлов день, который отмечается 21 ноября. В этот день ходили в церковь, а когда церкви не стало, стали собираться на “беседу” в доме Зубкова Алексея Михайловича, который выполнял обязанности церковного старосты, а позже у Манохиной Марии Алексеевны, его дочери.

22 марта все село встречало весну. Это был праздник “жаворонки”. Хозяйки пекли птиц из теста, глазки из смородинки. Дети очень ждали этот праздник. Ранним утром они выходили на улицу, забирались куда-нибудь повыше и кричали:

“Жаворонки прилетите,

Лето красно принесите,

Нам зима надоела,

Весь хлеб она поела”.

В старые времена родители выбирали сыну невесту, при этом все учитывалось: какие у нее родители, здоровье, поведение. В Парфеновке у Соснового оврага были расположены земли помещика Зубарева. Сам он жил в селе Черноречье, в 35 км от Парфеновки,а здесь у него был летний дом. Зубарёв выбирал своим сыновьям невесту таким образом: в обеденный перерыв крестьяне располагались трапезничать где-нибудь в холодке, а помещик с женой обходил свои владенья. Они смотрели, как девушки едят: если быстро, с аппетитом, то невеста будет работящая, здоровая.

4.Свадебные традиции.

В дом к девушке засылали сватов, обычно крестных отца и мать жениха, нередко в роли сватов выступали и родители. Сваты обычно говорили: “У вас товар, у нас купец”. Или так: “Мы пришли, хотим купить телочку”.

Дальше был запой у невесты, на нем договаривались, когда будет свадьба.

Накануне свадьбы жених с дружком и крестной матерью везли приданное от невесты: постель (перину и подушки), кое-какую посуду, полотенца. Невесте нужно было повесить занавески на окне у свекрови. Обязательно в приданом должна быть “полица”- полка, где клали свежевыпеченный хлеб.

В последний вечер перед свадьбой устраивали девичник, невеста угощала жениха, пели песни, играли.

В день свадьбы девушки обшивалки (подружки невесты, которые пели песни помогали готовить приданое) заплетали невесте косу, закутывали в черный платок, видны были только глаза и сажали ее за стол, рядом с крестной матерью. Невеста готовилась к выкупу. Жених, прежде чем попасть в дом невесты, должен был преодолеть некоторые препятствия, заплатить деньги, отдать спиртное друзьям и родственникам невесты.

Девушки обшивалки пели жениху:

Вы сады, вы мои садики,

Вы сады мои зеленые,

Ой ли, ой моли, вы сады мои зеленые

Вы сады мои зеленые,

В саду цветики лазоревые,

Ой ли, ой моли, мои цветики лазоревые,

В саду цветики лазоревые,

В саду столики дубовые,

Ой ли, ой моли, в саду столики дубовые.

А кто у нас господин, господин,

Ко столику подходил, подходил,

Ой ли, ой моли, ко столику подходил.

Свет Волчка подходил,

Стакан чаю наливал, наливал,

Ой ли, ой моли, стакан чаю наливал.

Свет Морьюшки подносил, подносил

Ой ли, ой моли, свет Морьюшки подносил.

Ты выпей-ка для меня, для меня, удалого молодца.

Или другая песня:

Вы сады ли мои садики,

Вы сады мои зеленые,

На ком кудряшки,

На ком русые, словно жар горят,

Жениться велят.

Ты женись, женись, чадо милое,

Ты возьми, возьми, дочь богатую,

Ко всему ли делу, ко всему ли роду, поприветливей, подогадливей.

На девичнике обыгрывалась песня “Два селезня” (один жених, второй-дружок)

Приходили к нам два селезня, два серых,

Уж ты, утища, восплывай,

Сваво селезня узнавай,

Сваво селезня угадай,

У маего селезня рябыперушки,

Сизы крылушки,

Тот и мой женишок.

Рано утром мать невесты напевала:

Во горенке, во новой,

Во горенке, во новой,

Во новой, во новой, стоит столик дубовой

Ни одна свадьба не обходилась без «Яблоньки». Когда невесту выкупают, то обычно, обыгрывают эту песню.(прил.1)рис.7.

Уж ты, яблонька – раскудрявая
Не садила я тебя, не взоращивала.
Не садила я тебя, не взоращивала
Не видала на тебе, ни листов, ни цветов.
Не видала на тебе, ни листов, ни цветов,
Ни цветочка, ни листочка, ни сочного яблочка.
Ни цветочка, ни листочка, ни сочного яблочка,
Уж ты, тёща – госпожа вдоль да по горенке прошла.
Свою дитятку, свою белую-да
Всё побуживала, всё протуживала.
Уж ты встань, ты проснись
Чадо милое, чадо милое - расхорошее.
Отдаём мы тебя во чужие люди да,
Во чужие люди, в незнакомые.
Во чужие люди, в незнакомые.
Вы жалейте её, вы лелейте её.
Вы жалейте её, вы лелейте её.
Не давайте на неё ветру дунути.
Не давайте на неё ветру дунути.

Ветру дунути, дождю капнути.
Как мы её желели, как мы её лелеяли да,
Не давали на неё ветру дунути.
Не давали на неё ветру дунути да,
Ветру дунути, дождю капнути.

На посиделках перед свадьбой жениху с невестой пели:

Там плыл лебедь, там плыл лебедь, там плыл лебедь,

Со своей лебедушкой

У лебедя, у лебедя

У лебедя голова золотая

У лебедки, У лебедки

У лебедки позолоченная.

Тверские с курскими не дружили, посиделки проводились отдельно, по разным домам.

На свадьбе в первый день гуляли у родителей жениха, второй день у родителей невесты, третий день – складчина, гости идут со своей бутылкой.

Угощение на свадьбе очень простое, но обильное. Пекли пироги с капустой, тыквой, свеклой, курники кто побогаче. В изобилии были блины, в Парфеновке их называют блинцами, они очень тонкие с различными начинками – мясом, творогом, ливером(заворотки). Заворотки- это фирменное блюдо Парфеновских хозяек. На свадьбу готовили квас, холодец, лапшевники, окрошку.

На второй день свадьбы по селу ходили ряженые, потом отправлялись в дом невесты, где их обязательно угощали горячей ухой или домашней лапшой с курицей.

Накануне свадьбы жених с дружком и крестной матерью везли приданное от невесты: постель (перину и подушки), кое-какую посуду, полотенца. Невесте нужно было повесить занавески на окне у свекрови. Обязательно в приданом должна быть “полица”- полка, где клали свежевыпеченный хлеб.

В приданное невесты входили дежа, (деревянная, для замешевания хлеба, в размере шести буханок) и держник (крышка), рябой столешник(вафельная скатерть), запон (фартук для свекрови.

Собиралась толпа зевак посмотреть, что с собой привезла невеста.

Как правило, это был сундук с вещами, постель и зеркало.

Размер и разнообразие приданного зависело от достатка родителей невесты. Внос вещей обыгрывался в шутливой форме.

То сундук в дверь не лезет, так как его пытались пронести широкой стороной, то подушка застревала в дверном проеме. Но стоило налить вносящим по рюмке водки, дело шло на лад.

Русская деревня была всегда сильна своими традициями и обычаями. Мы должны знать хорошо знать традиции и обычаи своей малой родины, место, где мы родились и выросли. Пока эти традиции есть, пока они будут передаваться из поколения в поколения, селол будет жить и процветать.

В результате исследований мы сделали выводы.

1.В Парфеновке живут переселенцы из Курской, Тверской и Тамбовской губернии. Из своих родных мест они принесли те или иные обряды.

2. В Парфеновке имеются и свои местные праздники. Это престольный праздник Михайлов день (21 ноября) и праздник Воздвижения Животворящего Креста Господня (27 сентября), которые отмечаются до сих пор старшим поколением.

3. В результате сбора материала у старожилов села мы узнали, что местное население сарая-катух пришло из Тамбовской губернии, а пирожков-чиненки из Курской.

4. Православные праздники, особенно Пасху отмечает все населения села, а сельский дом культуры, совместно со школой, организует веселое представление проводов русской зимы и праздник Рождества Христова.

БИБЛИОГРАФИЯ

1.Этнографические записки. Ломкин А.В., Приходченко Ю. И.Самара « Новая техника» 2003 год.

2. Интервью с Власовым Алексеем Михайловичем, Видановой Валентиной Андреевной, Лосевой Татьяной Федоровной, Гридневой Раисой Ивановной, Павловой Клавдией Ивановной, Седых Марией Петровной, Поповой Таисией Александровной, Артемовой Валентиной Ивановной, Кийковой Марией Николаевной.

3. « Междуречье». История Кинельского района. Редакторы: Кривобоков В.И.,Жиров А.Я. и др.Издательство « Самарский Дом печати».1998 год.

Приложение 1

Рис 1.Ветряная мельница-символ села Парфёновка.2000 год.

Рис.2.Большой Сосновый овраг.(Фото автора)

Рис.3.Овраг Заячьи ушки.(Фото автора)

Рис.4.Станок для изготовления кизяков(грудок).(Фото автора)

Рис.5.Улица Кооперативная с.Парфеновка.(Фото автора).

Рис.6.Русская печь в доме Зубковой Марии Павловны.2013год.(Фото автора)

Рис.7.Свадебную песню «Яблонька» исполняет Седых Мария Петровна.(Фото автора)

Рис.8.Масленица.Село Парфеновка 2015год.(Фото автора)

Рис.9.Проводы русской зимы.(Фото автора)