Самсонова Татьяна Александровна,
к.ф.н., методист
МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о. Самара

Социокультурный проект в художественной школе: опыт реализации.

С 19 октября по 20 ноября 2017г. на базе Самарского областного онкологического диспансера экспонировалась выставка детских творческих работ учащихся школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга». Выставка была организована в рамках социокультурного проекта «Радуга в ладошках».

Данный проект – первый для школы «Радуга» опыт проведения подобных экспозиций. До этого выставочная деятельность велась в специально организованных пространствах музеев, выставочных залов, галерей. Идея проекта родилась у заведующей школой «Радуга» Куштыновой Светланы Николаевны, когда она сама была пациентом медицинских учреждений.

Болеть — страшно. Лечиться порой — тоже. Особенно если вокруг тебя серые стены, пугающие мединструменты, унылая казенная обстановка. Из окна больничной палаты мир кажется скучным и однообразным, он замыкается на собственных проблемах. Особенно тяжело приходится пациентам с такими серьезными заболеваниями, как онкологические.

У таких больных происходят изменения психоэмоционального состояния: увеличивается уровень тревожности, появляется чувство страха, неуверенности. У них ограничивается круг общения, появляется чувство неполноценности, возникает апатия к окружающей действительности.

Наряду с медикаментозными препаратами, в борьбе за жизни онкобольных используются и нетрадиционные средства. К последним относят методы искусствотерапии, т.е. исцеление искусством.

О положительном воздействии искусства на человека известно с древнейших времен. Энергия, сосредоточенная в музыкальных, живописных, литературных произведениях, способна исцелять и возвращать к жизни, вселять надежду и укреплять уверенность в себе. Сегодня искусствотерапия стала самостоятельной отраслью медицины, способной к диагностике и лечению многих болезней тела и души.

Стремление врачей лечить не только тело больного, но и заботиться о его душевном состоянии, создавать вокруг него по возможности благоприятную, комфортную среду, отличало и отличает многих известных российских докторов. Так и сотрудники ГБУЗ «Самарский областной онкологический диспансер» не стали исключением. Для улучшения эмоционального состояния пациентов с тяжелыми формами заболевания они решили внести изменения в больничное пространство и откликнулись на предложение школы «Радуга» провести выставку детских творческих работ в стенах медицинского учреждения, поскольку детское творчество отличается

наиболее искренними, непосредственными, яркими эмоциями. Это особое восприятие мира, полное красок, впечатлений.

Детские работы способствовали позитивному мышлению и, возможно, скорейшему выздоровлению пациентов, которые получили возможность зарядиться положительными эмоциями, посмотреть на мир глазами детей, вспомнить и ощутить радостные, счастливые моменты своей жизни.

Проект «Радуга в ладошках» был реализован в течение четырех месяцев. В нем приняли участие более 30 учащихся школы «Радуга» и 8 педагогов школы. Идейным вдохновителем проекта стала зав. школой «Радуга» Куштынова С.Н. Методическое сопровождение проекта осуществляла методист Самсонова Т.А. Партнерами проекта стали зам. главного врача по медицинской профилактике, реабилитации и связям с общественностью ГБУЗ СОКОД Золотарева Т.Г., и начальник отдела по связям с общественностью ГБУЗ СОКОД Ромаданова С.В.

Для педагогов школы «Радуга», важным моментом данного проекта являлся воспитательный аспект. Принимая участие в подготовке выставки, юные художники получили большой эмоциональный заряд. Они узнали о том, что рядом с ними живут люди с тяжелыми заболеваниями, учились отзывчивости, толерантности. Учащимся было предложено изобразить на бумаге то, о чем они хотели бы рассказать людям, находящимся на лечении. Тем пациентам, которые давно не гуляли по родному городу, не встречались со своими друзьями, для которых вся жизнь сосредоточилась в пределах здания больницы. Мы предложили ребятам изобразить позитивные, светлые моменты, чтобы их работы поднимали настроение, вызывали улыбку, помогали избавиться от негативных мыслей.

И юные художники рьяно взялись за дело. Было приятно, что на наш призыв откликнулось так много учащихся. Ребята с удовольствием создавали новые картины, многие спрашивали, можно ли принести уже готовые работы из тех, что были выполнены ранее. Предполагалось, что на выставке будет представлено около 20 картин, выполненных в различных техниках (пастель, акварель, гуашь, аппликация), наполненных радостным, эмоциональным содержанием. Ограничение по количеству представленных работ было продиктовано особенностями интерьера холла диспансера и небольшим количеством выставочных мольбертов, на которых располагались детские работы.

Участвуя в проекте, юные художники открыли для себя новые позитивные и волнительные моменты, связанные с творческой деятельностью. Ребята признавались, что создавать произведения для пациентов онкодиспансера совсем не то же, что рисовать на занятии в рамках учебной программы. Каждый из участников решал, о чем интересно было бы знать тем, кто давно не выходил на улицу, чем он может порадовать людей, находящихся на лечении. И на детских холстах расцветали сказочно красивые букеты, потому что «цветы – это то, что всем всегда нравится»; улыбались сказочные герои, потому что «все любят сказки, ведь там всегда все хорошо заканчивается». (А ведь зрителям этой экспозиции действительно

очень важно, чтобы все закончилось хорошо). Ребята приносили работы, на которых были изображены сцены из жизни города, чтобы пациенты больницы увидели «как меняется Самара», рисовали свои увлечения, изображали любимых животных – словом все то, что способно заинтересовть зрителя любого возраста, пробудить яркие воспоминания, подарить положительные эмоции.

Открытие выставки «Радуга в ладошках» состоялось 19 октября 2017 г. оно было приурочено к началу цикла занятий в «Школе пациента», которую организуют сотрудники ГБУЗ СОКОД, совместно с региональной общественной организации помощи онкологическим больным «Возрождение». Нас удивил и порадовал интерес, проявленный к мероприятию со стороны средств массовой информации. Открытие выставки освещали журналисты региональных телеканалов «ГИС» и «Губерния», информация о выставке была размещена на сайтах Министерства здравоохранения Самарской области, ГБУЗ СОКОД и МБУ ДО ЦВР «Парус». Всего выставку детских творческих работ, организованную в рамках проекта «Радуга в ладошках» посетили более 30 тысяч человек: сотрудников больницы, пациентов диспансера и их родственников.

Для пациентов онкодиспансера сотрудники школы «Радуга» подготовили красочные буклеты, чтобы они могли любоваться детскими картинами не только в стенах лечебного учреждения, но и забрать собой частичку детского восторга и непосредственности. Зрители не скупились на добрые слова и отзывы о детском творчестве. Приведу несколько цитат: «Яркие рисунки настраивают на оптимизм, хочется тоже взять в руки кисти и краски и написать картину! От детских работ веет любовью к жизни и радостью!»; «Работы яркие и жизнерадостные. Каждая картина имеет свою изюминку»; «Как видишь радугу после дождя, так и выставка «Радуга в ладошках» подарила после осеннего дождя тепло, доброту, яркие эмоции. Захотелось сразу и в цирк и к печке прижаться теплой и поймать птицу счастья».

Такие отзывы не оставили равнодушными юных художников. Многие из ребят выразили желание участвовать в следующих выставках на базе медицинских учреждений. Учащиеся получили возможность подарить свое творчество людям, непосредственно выразить активную жизненную позицию, продемонстрировать нравственные ориентиры и умение видеть красоту вокруг себя. Для них участие в проекте стало мощным стимулом к дальнейшей творческой деятельности, позволило подкрепить чувство собственной значимости, развить чувство ответственности, сострадания, волевые и душевные качества.

Проект, на наш взгляд, был интересен и полезен как пациентам ГБУЗ СОКОД, которые смогли даже в стенах больницы прикоснуться к прекрасному, получить заряд ярких позитивных эмоций, так и для воспитанников школы «Радуга», которые получили уникальный социальный опыт добра и милосердия.