

Создание пластилинового мультфильма на уроках изобразительного искусства

Куприянова Людмила Владимировна,

педагог дополнительного образования

МБОУ ДОД ДШИ №15 Кировского района г.о. Самара

Стремительное развитие компьютерных технологий, их внедрение в повседневную жизнь, в том числе и в образовательную сферу, становится предметом все более пристального внимания. Современные информационные технологии открывают новые перспективы для повышения эффективности образовательного процесса. Изменяется и сама парадигма образования. Всё большая роль отводится методам активного познания. Причиной изменения парадигмы образования, в первую очередь, является проникновение информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) во все сферы деятельности человека. Сегодня, чтобы быть конкурентно способным, каждый должен уметь свободно использовать все многообразие возможностей ИКТ.

Далеко не все педагоги применяют и умеют правильно использовать ИКТ в обучении.

Таким образом, проблема разработки современных электронных учебных курсов, пособий, их адаптации и внедрения в образовательный процесс представляется актуальной и востребованной.

Необходимость применения информационных технологий в преподавании изобразительного искусства обусловлены повышением эффективности учебного процесса, особенно на начальном этапе обучения.

Использование информационных технологий на уроках изобразительного искусства способствует успешному усвоению знаний учащихся.

Вариативный учебный модуль «Создание пластилинового мультфильма» является приложением к дополнительной общеразвивающей программе «Изобразительная грамота» (приложение №2), реализуемой на занятиях с детьми от 6 до 14 лет.

Реализация вариативного модуля рассчитана на учебную четверть и составляет 20 академических часов, что предоставляет большие возможности для развития творческих способностей и практических навыков. Занимаясь различными видами деятельности, осваивая новые материалы и техники, при создании мультипликационного фильма, обучающиеся нацелены на конкретный результат.

Для создания мультипликационных роликов используется программное обеспечение Windows Movie Maker, которая входит в комплект операционных систем Microsoft. С помощью этой программы можно создавать, монтировать, демонстрировать фильмы, добавлять специальные эффекты, текст и музыку.

Преподавание изобразительного искусства в детских школах искусств как нельзя лучше подходит для использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Внедрение ИКТ оптимизирует образовательный процесс, видоизменяет традиционные формы подачи информации, обеспечивает лёгкость и удобство.

Применение компьютерных технологий позволяет как существенно снизить временные затраты на преподнесение материала, так и сделать его более интересным. Реализуя представленный модуль возможно организовать внеклассную работу, проектную деятельность, развить интерес к предмету.

В работе над созданием пластилинового мультфильма выделяют 3 этапа:

1. Подготовительный - изучение и анализ педагогической, психологической и методической литературы по исследуемой проблеме, узкоспециальной литературы по созданию мультфильмов на основе компьютерных технологий. Разработка сценария. Он может быть авторским, либо сюжет известной сказки. В данном модуле используется сказка в стихах «Колобок» (приложение 1).

2. Основной. На этом этапе составляется структура мультфильма, подбирается дидактический материал.

Лепка персонажей. На этом этапе применяется озвученная презентация с описанием последовательности лепки каждого героя (колобка, деда,

бабки, зайца, волка, медведя, лисы). Подготовка декораций. Гуашевыми красками группой обучающихся прорисовывается фон леса и интерьер избы. Фотографирование на подготовленном фоне героев сказки (по сюжету), дублирование сказки. Монтаж мультфильма, наложение звука. На этом же этапе осуществляется соотнесение пособия с учебным планом отделения, проведение занятий, выработка рекомендаций по его применению, диагностика эффективности организации учебного процесса.

3. Заключительный- выявление эффективности, оценка применения учебного модуля, презентация модуля на методическом объединении педагогов ИЗО школы искусств.

Подобные учебные модули по предмету «Лепка» могут размещаться на школьном сайте для знакомства родителей с содержанием дополнительной образовательной программы.

Таким образом, в нашей школе за последние три года постепенно вводится система использования современных информационно-коммуникационных технологий в условиях реализации учебного модуля «Создание пластилиновых мультфильмов». Это позволило оптимизировать учебно-образовательный процесс, делать его информационно насыщенным и интерактивным, повысить его эффективность, значительно расширить сектор самостоятельной работы учащегося.

Анализ эмоционального состояния детей в результате проведённого учебного модуля по лепке показывает, что процесс создания мультфильма вызвал у детей эмоциональный подъём, что положительно сказывается на усвоение материала.

К методическим рекомендациям прилагается CD с пластилиновым мультфильмом «Колобок - румяный бок», «Репка», анимированной и озвученной презентацией «Как сделать героев мультфильма», календарно-тематическим планированием учебного модуля «Создание пластилинового мультфильма», на примере двух мультфильмов, сценарии сказок.

Рекомендовано для учащихся начальной ступени образования учреждений дополнительного образования, воспитанников дошкольных учреждений, учеников младшего школьного возраста общеобразовательных учреждений; педагогов дополнительного образования, воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов, учителей ИЗО, родителей детей дошкольного и младшего школьного возраста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Селевко Г.К.Современные образовательные технологии. М.: 1998, С.14-15,50-60

Ресурсы интернет:

http://shsamara.ru/2012/02/igrovye_tehnologii_v_mhk/

<http://gallerix.ru/album/200-Russian>

<http://www.tanais.info/descriptionru.html>

Приложение 1

Вариативный обучающий модуль «Пластилиновая мультипликация» по общеобразовательной программе «Лепка» для 1 класса

Создание анимационного пластилинового мультфильма «Колобок, румяный бок»	
Лепка героев сказки «Колобок». Дед и баба.	2
Лепка героев сказки «Колобок». Колобок, заяц.	2
Лепка героев сказки «Колобок». Медведь, волк.	2
Лепка героев сказки «Колобок». Лиса.	2
Создание декораций. Коллективная работа «В лесу», «Интерьер русской избы»	2
«Мы операторы». Покадровая съемка с трансформацией героев и декораций.	2
«Звукорежиссеры». Озвучка кадров, подбор музыкального сопровождения.	2
«Монтаж». Наложение звука, работа в программе Movie Maker.	2
Подготовка афиши.	2
«Премьера». Просмотр пластилинового мультфильма.	2
Итого:	20

Вариативный обучающий модуль «Пластилиновая мультипликация» по общеобразовательной программе «Лепка» для 2 класса

Создание анимационного пластилинового мультфильма «Репка»	
Лепка героев сказки «Репка». Дед и баба.	2
Лепка героев сказки «Репка». Внучка и Жучка.	2
Лепка героев сказки «Колобок». Кошка и мышка.	2
Лепка героев сказки «Колобок». Лепка элементов композиции (репка, пенек, лавочка).	2
Создание декораций. Коллективная работа «В огороде»	2
«Мы операторы». Покадровая съемка с трансформацией героев и декораций.	2

«Звукорежиссеры». Озвучка кадров, подбор музыкального сопровождения.	2
«Монтаж». Наложение звука, работа в программе Movie Maker.	2
Подготовка афиши.	2
«Премьера». Просмотр пластилинового мультфильма.	2
Итого:	20

Цель модуля: создание анимационного пластилинового мультфильма

Задачи модуля:

- знакомство с историей мультипликации, с различными пластилиновыми мультфильмами, с процессом создания мультипликационного фильма
- формирование интереса у детей к выбранной теме
- развитие интереса к художественной литературе
- воспитание самостоятельности, коммуникативных компетенций
- внесение эмоционального заряда

Материалы:

- пластилин, стеки, бумага, гуашь.

Оборудование:

Фотоаппарат, компьютер, компьютерная программа для создания мультфильма Movie Maker.

Сказка «Колобок» Автор: Надежда Шемякина

Где-то на лесной опушке
 В одной старенькой избушке
 Жила баба и жил дед,
 Было им по сотне лет.
 Вот однажды пред обедом
 Меж собой ведут беседу:
 — Что-то голодно, старушка,
 Завалилась ль где горбушка?
 Кушать хочется чуток.
 Испеки мне колобок.
 — Не могу тебе испечь,
 Мы два дня не топим печь,
 Нет зерна и нет муки,
 А в кастрюлях пауки.
 — Поскреби по коробу,
 Задай мышам шороху,
 По сусекам помети,
 Может, сможешь что найти.
 Так и сделала бабуля.
 Вот взяла перо у гули,
 По сусекам помела,
 Горсть муки и наскребла.
 Маслица добавила,
 Да и в печь поставила.
 Колобочек поднялся
 И румянцем налился.
 Из печи его достали
 И в сметане обваляли.
 Положили на окошко,
 Чтобы он остыл немножко.
 Колобочек полежал
 И в окошко убежал.
 Покатился он вперед,
 Докатился до ворот,
 За ворота закатился,
 В путь-дороженьку пустился.
 И за речкой на пригорке
 Зайца встретил возле норки.
 — Здравствуй, здравствуй, колобок,
 Колобок румяный бок,
 Пусть я маленький совсем
 Все равно тебя я съем.
 Нет, не ешь, лучше спою
 Тебе песенку свою:
 "Я колобок, колобок
 Я по коробу скребен,
 По сусекам метен,
 На сметане мешен,
 На окошечке стужен,

Я от дедушки ушел,
 Я от бабушки ушел,
 От тебя легко уйти,
 Не свернешь меня с пути".
 И быстрее бежать вприпрыжку
 От голодного зайчишки.
 Далеко ли путь лежит,
 Колобочек все бежит
 По лесам, по лугам,
 Его видно тут и там.
 До оврага докатился,
 Через ров перекатился,
 И в овраге встретил волка,
 Волк сидел зубами щелкал.
 — Ну и чудный у нас лес,
 Прыгает обед с небес.
 Съем тебя, — промолвил волк,
 Серый волк, зубами щелк.
 — Нет, не ешь, лучше спою
 Тебе песенку свою:
 "Я колобок, колобок
 Я по коробу скребен,
 По сусекам метен,
 На сметане мешен,
 На окошечке стужен,
 Я от дедушки ушел,
 Я от бабушки ушел,
 Я от зайца ушел,
 От тебя легко уйти,
 Не свернешь меня с пути".
 Далеко ли путь лежит,
 Колобочек все бежит
 По лесам, по лугам,
 Его видно тут и там.
 Вот на встречу по дороге
 Брел медведь к своей берлоге:
 — Ну и славенький денек,
 На обед съем колобок.
 — Нет, не ешь, лучше спою
 Тебе песенку свою:
 "Я колобок, колобок
 Я по коробу скребен,
 По сусекам метен,
 На сметане мешен,
 На окошечке стужен,
 Я от дедушки ушел,
 Я от бабушки ушел,
 Я от зайца ушел,
 Я от волка ушел,

От тебя легко уйти,
Не свернешь меня с пути".
И быстрее покатился,
Чтобы мишка в бок не впился.
Далеко ли путь лежит,
Колобочек все бежит
По лесам, по лугам,
Его видно тут и там.
На опушечке в лесу
Встретил рыжую лису.
— Здравствуй, рыжая лисица,
Хочешь я спою, сестрица?
И колобок снова запел.
— Здравствуй, сладкий колобочек.
Хорошо поёшь, дружок.
Только я уже стара,
Стала на ухо глуха,
Сядь на мой ты язычок
И пропой еще разок.
Так и сделал колобок.
На язык он ей забрался
И еще раз спеть собрался.
Не успел разинуть рот,
Как попал лисе в живот.
Лиса его не слушала,
А взяла и скушала.

Сказка «Репка» Автор: Ирина Романова

Вед: Замечательную сказку мы расскажем вам сейчас.

Навострите ушки, глазки, начинаем наш рассказ.

Звучит музыка. Выходит дед(кряхтит), поливает репку.

Вед: Дедка репку посадил,
Дождевой водой полил.
Репка выросла большая,
Налитая, золотая.

Дед: Вот так репка!
Ну, дела!
Как на каше, подросла.

Вед: Репку дед за листья взял,
Дёргал, дёргал, да устал.

Дед: Сяду на пенёчек,
Посижу часочек(садится)
Надо бабку в помощь звать,
Вместе репку вырывать.

Зовёт бабку. Появляется бабка

Бабка: Ты зачем меня зовёшь?
Мне убраться не даёшь.

Дед: Помоги скорее, дружок:
Потяни за ремешок.

Под музыку поют:
Тянут- потянут,
Вытянуть не могут.

Вед: Ничего не получилось.
Бабка с дедом огорчились.

Бабка: Надо внучку в помощь звать,
Только где её искать?

Дед: Песни слушает в саду.
Позову её пойду.

Зовёт. Появляется внучка с плееров в ушах. Поёт песню.

Внучка: Ты зачем меня позвал?
Песни слушать помешал.

Дед: Репку дёргать помоги,
А потом назад беги.

Тянут.
Вед: Репка крупная попалась.
Ни за что не вырывалась.

Внучка: Тяжело тянуть втроём.
Жучку в помощь позовём.

Прибегает Жучка.

Жучка: Кто сюда меня позвал?
Гав-гав-гав.
Кость догрызть мне помешал.

Внучка: За меня скорей вставай.
Репку дёргать помогай.

Вед: Репка только шевельнулась
И к земле слегка пригнулась.

Жучка: Мурку надо срочно звать.
Хватит ей на крыше спать.

Зовут Мурку. Выходит Мурка,
потягиваясь.

Мурка: Кто нарушил мой покой?
Снился сладкий сон такой.

Жучка: С репкой надо разобраться.
Мурка: Так и быть.

Куда ж деваться.

Тянут
Мурка: Тянем, бес толку опять.
Видно, мышку нужно звать.

Зовёт мышку.
Мышка(из норки):Вашу Мурку я боюсь.

В свое норке схоронюсь.
Мурка: Я не трону, вылезай.
Будем дёргать урожай.

Поют: Тянем -потянем,
Вытянули репку.

Вед: Репку вытянули дружно.
Делать вместе всё - бы нужно.

Дед: А теперь, повеселимся,
Потанцуем, порезвимся.

Герои танцуют вокруг репки.