

С.И. Чабаева

к.п.н., зам. директора по НМР МБОУ ДОД ДШИ № 6,
доцент кафедры музыкального образования ПГСГА

М.А. Селезнева,

педагог дополнительного образования
МБОУ ДОД ДШИ № 6 г.о. Самара

**Патриотическое воспитание школьников на примере проектной
деятельности
(авторский проект «История музыкальной Самары – история моей
малой родины»)**

Социокультурная жизнь современной молодежи существенно изменилась за последнее десятилетие. Для подрастающего поколения стали более востребованы различные акции, мероприятия, связанные с единением сообщества. Так, например, многотысячные флешмобы: на площади Куйбышева живая надпись «Самара. Космос. 50» в честь первого полета человека в космос (апрель 2015 г.); на площади Славы в честь присоединения Крыма студенты выстроились в слова "Самара-Крым" (18 марта 2015) и другие всколыхнули весь город. Чувство гордости за прошлое и настоящее своей Родины, стремление защищать ее интересы, бережное отношение к народной памяти и национально-культурным традициям – все это патриотическое начало, формирование которого стало приоритетным направлением и составной частью образовательного процесса в нашей стране.

Проведение единой государственной политики в области патриотического воспитания граждан Российской Федерации обеспечивает Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 - 2015 годы».

Программа включает комплекс правовых, нормативных, организационных, методических, исследовательских и информационных общероссийских и межрегиональных мероприятий по дальнейшему развитию и совершенствованию системы патриотического воспитания граждан, направленных на становление патриотизма в качестве нравственной основы формирования их активной жизненной позиции [2].

В государственной программе «Развитие образования» на 2013-2020 г., разработанной Министерством образования и науки Российской Федерации,

в ряду ключевых мероприятий названы: реализация комплекса мер по созданию условий успешной социализации и эффективной самореализации молодежи, обеспечение проведения мероприятий по содействию патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации [1].

Патриотизм как сущностное явление в педагогической литературе рассматривают как комплекс позитивных качеств, основой которого являются духовно- нравственный и социокультурный компоненты.

Определений понятия «патриотизм» существует достаточно много. Мы придерживаемся следующей трактовки: «любовь к родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям» [6].

Для каждого человека именно с малой родины начинается понимание России. Именно с ней многие связывают свои самые трепетные, сокровенные чувства: родительский дом, родная улица, школа, город – родные места, где тебя знают, любят, ценят, откуда начались первые шаги во взрослую жизнь. Как важно, чтобы дети знали о своих истоках, знакомились с культурой родного края в ситуации творческого общения, непосредственного прикосновения к прекрасному.

Решение данных задач может быть связано с реализацией самых разных проектов, в том числе, связанных с изучением музыкальной культуры родного края, в частности, с музыкальной историей Самары.

Сохраняя традиции и преемственность поколений, развивая чувство гражданственности и любви к своей малой родине, в школе уделяется особое внимание патриотическому воспитанию: воспитанию гражданина и патриота России, изучающего историю города и страны, жизнь и деятельность выдающихся людей, развитию чувства гордости за свою страну и малую родину.

В связи с этим на базе МБОУ ДОД ДШИ № 6 Ленинского района с 2014-15 уч. г. был разработан и реализуется в настоящее время проект «История музыкальной Самары – история моей малой родины»¹, который знакомит воспитанников школы с творчеством современных самарских композиторов, исполнителей, педагогов, воспитавших плеяду ярких талантов.

Целью проекта авторы определили реализацию приоритетных направлений дополнительного образования Самарского региона в

¹ Авторы проекта - к.п.н., доцент С.И. Чабаева ПГСГА и педагог дополнительного образования МБОУ ДОД ДШИ №6 М.А.Селезнева.

исследовательской, краеведческой деятельности, создание активного творческого сообщества по изучению музыкальной культуры родного края.

Творческие встречи в рамках проекта проходят во внеурочное время с привлечением педагогов, самих школьников и их родителей.

Данный проект позволяет детям познакомиться с биографией самарских композиторов, самореализоваться через выполнение творческих заданий в рамках проекта. Дети и родители привлекаются к самому активному участию в мероприятиях проекта.

Задачи проекта состоят в том, чтобы заинтересовать обучающихся собирать и транслировать информацию в рамках проекта с использованием средств ИКТ; мотивировать обучающихся к выполнению учебно-исследовательских проектов по выбранной теме и к участию в различных конкурсах; привлечь родителей и детей к концертной деятельности в рамках проекта.

К настоящему моменту проведено несколько встреч с самарскими композиторами. Воспитанники МБОУ ДОД ДШИ № 6 выполнили ряд творческих работ (эссе, рисунки, отзывы) по итогам встреч с композиторами. Для выявления музыкальных интересов обучающихся было проведено анкетирование.

Нами был разработан образовательный маршрут, посвященный изучению музыкальной культуры Самары: о композиторах, исполнителях, музыкантах, творческая деятельность которых так или иначе связана с Самарой. Маршрут адресован родителям и учащимся ДШИ, которые могут самостоятельно изучать творческие биографии, яркие даты и события культурной жизни Самары. Для облегчения восприятия информации на каждом этапе маршрута предусмотрены ссылки с информацией и видеоролики. Также на школьном сайте «В минуты музыки прекрасной» можно узнать о музыкантах, связанных с Самарой, а также послушать mp3-записи их произведений. После каждой темы в образовательном маршруте есть ряд контрольных вопросов, которые позволяют проконтролировать свои знания в данной теме.

Первая творческая встреча в рамках проекта «История музыкальной Самары – история моей малой родины» состоялась 10 декабря 2014 г. в МБОУ ДОД ДШИ № 6 с композитором города Самары Вячеславом Викторовичем Шевердиным. С этим проектом тесно связан сайт «В минуты музыки прекрасной», разработанный на базе нашей школы. О Вячеславе

Викторовиче можно прочитать сразу в двух разделах нашего сайта – как о композиторе, так и об исполнителе.

Вячеслав Викторович уделяет много внимания созданию репертуара для учащихся детских музыкальных школ. Он на протяжении длительного времени сотрудничает с ДШИ №6. На базе нашей школы издано несколько его авторских сборников пьес для детей.

На встрече композитор рассказывал гостям о начале своего творческого пути, о своих педагогах, а также блестяще исполнил несколько произведений, в том числе собственного сочинения.

Творческая встреча подвигла ученицу детской школы искусств №6 Маликову Адолат написать проект на тему «Вячеслав Шевердин – детям» (руководитель Чабаева С.И.) и принять участие во II Открытом районном фестивале-конкурсе учебно-исследовательских работ учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования детей «Музыкальное наследие Самары». Данный проект был успешно защищен и получил 1 место.

20 февраля 2015 г. состоялась вторая творческая встреча с композитором города Самары Аллой Виноградовой. На сайте школы «В минуты музыки прекрасной» размещены краткие сведения о творческой биографии Аллы Виноградовой в разделе «Самарские композиторы – наши современники», а также записи некоторых произведений композитора.

При подготовке к встрече на уроках музыкальной литературы учащиеся ДШИ №6 познакомились с творчеством Аллы Виноградовой, которая пишет музыку в различных жанрах. На одном из занятий по музыкальной литературе дети выступили с мини-сообщениями по этой теме, составили вместе с педагогом список вопросов, некоторые из которых были включены в сценарий предстоящей встречи.

Творческая встреча включала в себя беседу с композитором и концерт из произведений Аллы Виноградовой и ее учеников. Алла Виноградова рассказала гостям, что ее вдохновляют на создание музыки новые необычные инструменты, общение с яркими исполнителями, талантливыми музыкантами.

Также Алла Леонидовна познакомила нас со своими воспитанниками – юными композиторами, которые исполнили свои произведения вместе с педагогом: Сакеевой Полиной, Козловой Ариной, Кистановой Софией.

В концерте принимали участие музыканты, которые сотрудничают с Аллой Виноградовой на протяжении долгого времени: артист Самарской

государственной филармонии Павел Назаров, Максим Бурко (этнические инструменты тин-вистл и кена), лауреат международных конкурсов вокальный ансамбль ДМШ №1 им. Д.Д.Шостаковича «Настроение» (руководитель – Полина Ефимова), концертмейстер Александра Дятлова.

После концерта состоялась непринужденное общение юных слушателей с полюбившимся композитором, который подарил ребятам автографы с добрыми и светлыми пожеланиями.

По итогам встреч на уроках музыкальной литературы учащимся был предложен тест по творчеству самарских композиторов. В целом ребята достойно справились с заданиями.

Продолжение проекта в новом 2015-16 учебном году связано с именем виртуозного исполнителя, чемпиона мира по баяну, лауреата международных конкурсов, шоумена, продюсера Сергея Войтенко. Творческая встреча состоялась 24 ноября 2015 года.

Сергей Войтенко - яркий концертный исполнитель, талантливый композитор и аранжировщик, продюсер популярных коллективов, ставших настоящим прорывом в российской эстраде: «Баян MIX» в дуэте с Д. Храмковым, группа «Невесты», состоящая из виртуозных красавиц-аккордеонисток, группа «Матрёха», играющая в стиле джаз-фолк, группа «Мама Раша», группа юных баянистов «Киндер MIX».

Заслуги С. Войтенко оценены по достоинству².

Свой разговор со слушателями Сергей Войтенко начал со слов благодарности своим учителям: учителю музыкальной школы Ю.К. Сорокину и А.М. Кац – профессору ПГСГА, педагогу и наставнику Сергея на протяжении многих лет.

Ярким моментом на встрече был показ клипов на новые песни Сергея Войтенко «Мы с тобой одной крови»: история дружбы трех друзей, для которых границы государств не стали препятствием. Исполнители: Денис Майданов, Сергей Войтенко, Дмитрий Храмков. Также был показан клип на песню «Город М».

На встрече Сергей Войтенко пел много своих новых песен на стихи Евгения Муравьева, которые пронизаны любовью к родине, песенными интонациями русского фольклора, живой памятью минувшей Великой

² В 2010 г. Сергей Войтенко был удостоен престижной российской общественной награды – серебряный орден «За заслуги перед отечеством». В 2011 году он был избран вице-президентом Межрегиональной ассоциации баянистов и аккордеонистов России (МАБА). Сергей Войтенко – участник российской культурной делегации на Олимпиаде в Ванкувере (Канада, 2010 г.) и в Сочи (Россия, 2014 г.).

войны. Публика принимала артиста с восторгом, подтверждая свое восхищение бурными аплодисментами.

После встречи юные зрители поделились своими впечатлениями: «Мы гордимся тем, что есть такой известный самарский музыкант и композитор, в исполнении которого мы слышали красоту звучания баяна, мастерство и легкость исполнения. Мы узнали, что нужно много заниматься для того, чтобы прославлять свой родной край не только в России, но и за ее пределами».

В этом году в рамках данного проекта планируется встреча с самарским композитором, доцентом ПГСГА, руководителем коллектива «Самара-городок» Александром Большаковым. Педагоги МБОУ ДОД ДШИ № 6 внесли в репертуар своих воспитанников пьесы А. Болшакова, которые планируется включить в сценарий встречи.

Также в этом учебном году запланирована встреча еще с одним нашим земляком: композитором, председателем Самарского отделения Союза композиторов России Марком Левянтом, музыка которого хорошо известна и любима старшим поколением самарцев.

Все материалы по итогам творческих встреч проекта «История музыкальной Самары – история моей малой родины» размещаются на школьном сайте «В минуты музыки прекрасной».

В перспективе планируется дальнейшее творческое сотрудничество с музыкантами, участвовавшими в проекте, новые мероприятия в рамках обозначенной тематики, творческие встречи с музыкантами г. Самара, включение обучающихся в творческую деятельность в процессе приобщения к музыкальной культуре Самары.

Чувство любви к родине присуще каждому нормальному человеку и нет необходимости выставлять его напоказ. Но знание свои национальных, в том числе, культурных традиций и ценностей, гордость за своих соотечественников, за свою страну формирует высокое чувство патриотизма.

Литература

1. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 г., разработанная Министерством образования и науки Российской Федерации - <http://минобрнауки.рф>
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 - 2015 годы» утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 г. № 795 - <http://www.gospatriotprogramma.ru>
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.

4. Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. № 1726р./ <https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fgovernment.ru%2Fmedia%2Ffiles%2FipA1NW42XOA.pdf&name=ipA1NW42XOA.pdf&lang=ru&c=564734919a4d>
5. Кудря А.Д. Понятие «патриотизм», его сущность и виды - http://superinf.ru/view_helpstud.php?id=3284
6. Новый иллюстрированный энциклопедический словарь, изд-во: БРЭ 2003. – 912 с.
7. Основы государственной культурной политики. Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 г. №808. / <http://docs.cntd.ru/document/420242192>
8. Современные образовательные технологии: учебное пособие / коллектив авторов; под ред. Н.В. Бордовской. – 2-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2011. – 432 с.