

«Патриотическое воспитание и образование средствами краеведения на уроках и во внеурочной деятельности»

*Балакина Татьяна Ивановна,
педагог дополнительного образования
руководитель объединения «Юный краевед»
филиала ГБОУ СОШ «ОЦ» п.г.т. Роцинский
«Центр внешкольной работы»
м.р. Волжский Самарской области*

В современных социокультурных условиях задача патриотического воспитания ставится в ряд приоритетных. Это связано со значительным снижением уровня гражданской воспитанности современных школьников, с расшатыванием традиционных механизмов передачи гражданских ценностей. Согласно проведенным социологическим опросам, патриотизм у молодежи занимает одно из самых последних мест в иерархии моральных ценностей.

Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотических чувств у подрастающего поколения мы не сможем уверенно двигаться вперед, так как наше будущее должно иметь свой духовно-нравственный стержень - любовь к своей Родине. Однако нельзя рассчитывать, что необходимые для общества нравственные качества сами «произрастут» в сознании подрастающего поколения, их надо активно формировать. В связи с этим **проблема патриотического воспитания** детей и молодежи приобретает особую **актуальность**.

О важности гражданско-патриотического воспитания говорится в нормативно-правовых документах: ст.3 Федерального закона «Об образовании» в РФ от 29.12 2012 года обращается внимание на воспитание гражданственности, патриотизма, ответственности и правовой культуры [5]; в Национальной доктрине образования в РФ, охватывающей период до 2025 года, подчеркивается, что система образования призвана обеспечить «воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества» [4].

Эту работу уже много лет я веду в своей школе, вдохновляясь убежденностью в том, что рассказывая детям историю Родины, изучая законы страны, историю Самарского края, собирая материал для школьного музея и ведя поисковую работу, я бросаю зерна, которые когда-то прорастут и, надеюсь, дадут благодатные всходы.

В определении содержания, сущности, методики формирования, организационных форм по воспитанию у подростков патриотических качеств особую роль сыграли П.П.Блонский, А.С.Макаренко, И.Н.Руссу, В.А.Сухомлинский, С.Т.Шацкий [3]. Проанализировав существующие в

педагогике подходы к методам и формам организации патриотического воспитания, я для себя выделила огромный потенциал краеведения.

Российский академик Д. С. Лихачёв верно отметил, что только “любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой и может существовать рост духовной культуры всего общества” [1].

Краеведение обуславливает следующие педагогические эффекты:

1) источники, которые находятся в непосредственном окружении школьников, существенно обогащают знания, почерпнутые из учебников и уроков истории, актуализируют и персонифицируют события прошлого, требуют личностного отношения к осмыслению;

2) участие в краеведческих исследованиях создаёт ощущения непосредственного присутствия в прошлом и соединяет его с настоящим, насыщает жизнь школьника позитивными эмоциями и нравственными примерами;

3) изучение локальных источников – лучший способ развития поисково-исследовательских умений, формирования активной позиции и коммуникативных способностей;

4) изучение локальной истории сосредоточено во многом на биографиях «простых» людей и истории повседневности. Оно убеждает в значимости каждой человеческой жизни, в ценности индивидуальности, в многообразии жизненных проектов.

Цель: создание условий для формирования у обучающихся патриотических качеств и познавательного интереса к родному краю, к своей стране через изучение краеведческого материала на уроках и во внеурочной деятельности.

Результат своей работы по патриотическому воспитанию и образованию я вижу:

1. В росте социальной активности учащихся, получении учащимися опыта гражданского действия. 2. В активизации познавательной деятельности. 3. В сформированности патриотических качеств.

Организуя данную работу использую следующие этапы деятельности.

Первый этап – подготовительный. На этом этапе задача состоит в том, чтобы заинтересовать ученика и познакомить его с историей родного края. Эту работу я начинаю проводить уже в начальных классах на внеурочной деятельности «Моя малая родина».

Второй этап – организация практической деятельности с целью получения учащимися опыта гражданского действия. Основными видами деятельности являются:

- шефская работа над ветеранами, вдовами, участниками Великой Отечественной войны; организация встреч в школе с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных боевых действий; шефство над памятником участникам Великой Отечественной войны; организация КТД; работа по сбору интересного материала об истории посёлка, известных жителях, участниках ВОВ.

Третий этап – привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности по истории родного края.

На всех этапах мною используются различные формы и методы краеведческой работы: групповые занятия (лекции, семинары, викторины, конференции, заседания кружка «Юный краевед»); индивидуальные занятия (работа над сообщениями, докладами, рефератами, подготовка дидактического материала к урокам, индивидуальная работа с краеведческими источниками и литературой, систематизация накопленного материала, подготовка экспозиций в краеведческом уголке).

В своей работе по патриотическому воспитанию и образованию средствами краеведения, независимо от этапа, широко использую технологию творческого развития. За основу взяла методику коллективных творческих дел Игоря Петровича Иванова и музейно- педагогическую технологию.

Работа по патриотическому воспитанию и образованию осуществляется в тесной взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

На уроках истории при изучении любой темы, ищу возможность показать — а как в данном событии проявили себя наши односельчане, а какое отношение это событие имело к истории развития нашего села. Краеведческий материал излагается на уроке, как мною, так и учащимися, которые делают сообщения. В зависимости от содержания краеведческого материала, его значения для истории страны и края, цели урока материал может быть изучен до прохождения темы, в начале ее изучения, в ходе и в конце. [2]

Используя экспонаты в кабинете истории, мы разработали серию музейных уроков, которые используем при изучении определённых тем по предмету «Крестьянский быт и орудия труда», «Народные промыслы», «Быт советского общества в 70-гг» и др.

Школьная музейная комната стала учебно-материальной базой в преподавании уроков истории. Учащиеся анализируют документы и материалы школьного музея, проводят социологические исследования методом интервью, анкетирования и о результатах сообщают на уроке. При изучении темы «Великая Отечественная война Советского Союза» обучающиеся готовят сообщения о земляках - участниках войны, пишут творческие и исследовательские работы о мужестве солдат и тружениках тыла родного края. В дальнейшем, они свои работы представляют на различных конкурсах: (областной конкурс литературно-творческих работ «Куйбышев - запасная столица», областной конкурс «Герои Самарской области», проект партии Единая Россия «Историческая память», областной конкурс «Война глазами детей» и др.)

Одной из форм изучения местного края, его истории и современного состояния является историко-краеведческая экскурсия, которая дает возможность учащимся знакомиться с подлинными памятниками истории, краеведческими объектами в их естественных условиях. В своей практике

использую экскурсии по музейным экспозициям и с посещением памятных мест п. Чёрновский.

Патриотическое воспитание и образование продолжается на занятиях кружка «Юный краевед». Работа в кружке «Юный краевед» проводится с целью привлечения учащихся к самостоятельному приобретению знаний на основе углубленного знакомства с документальными материалами, краеведческой литературой, к проведению краеведческих исследований. В основе занятий лежат добровольность и интерес учащихся. Мы занимаемся сбором материалов по истории села и школы, ведем поисковую работу, связанную с Великой Отечественной войной, собираем экспонаты, включающие предметы быта, письменные документы и источники, фотографии. Сбор материалов ведется постоянно через систему заданий.

Опыт моей работы показывает, что одной из перспективных технологий краеведческой работы со школьниками, организации их научно-исследовательской деятельности является метод проектов.

Метод проектов позволяет решить одну из самых острых проблем современного образования – проблему мотивации, реализацию принципов личностно-ориентированного обучения, когда учащиеся могут выбрать дело по душе в соответствии со своими способностями и интересами. Обучающимися созданы проекты, исследовательские работы по истории школы, церкви и села, участниках Великой Отечественной войны, занявшие призовые места в окружных, областных и российских конкурсах. Тематика проектов и исследований, выполненных за последние два года в рамках внеурочной деятельности «Растим патриотов» по теме «Село родное и его жители»: «Храм во имя Святого Духа и Киевско – Печорских святых на скиту», «Праздники мордвы», «Моя прабабушка – женщина воин», «Мой сосед Добровольский В.П.» «Мой героический прадед», «Боевой и трудовой путь моего прадеда» и др.

С удовольствием ребята проводят родословно-биографические исследования. Исследовательская работа «История моей бабушки – эрзянки» стала победителем (II место) областного тура VI Всероссийской конференции «История моей семьи – страница многовековой истории Отечества». На X Областных юношеских Краеведческих Головкинских чтениях работа по родословию «История семьи Демидовых» заняла II место, а исследование «Поры военной отрок» стало номинантом Всероссийского конкурса «История России в семейных преданиях».

Одним из направлений работы являются внеклассные мероприятия, проводимые в форме КТД. Например мини - фестиваль «Культура народов Поволжья». Это КТД имело свое продолжение в экскурсии и исследовательской работе. Группа учащихся после проведения мероприятия создала экспозицию и составила экскурсию «Жизнь и быт жителей п. Чёрновский в XIX в начале XX века», а одна ученица из группы, представляющая мордву, развила тему до исследовательской работы «Самобытность культуры мордовского народа». Она удостоена Диплома II степени на X окружной научно-практической конференции «Юные

дарования XXI века» и Диплома III степени во всероссийском конкурсе «Шаги в науку».

За время работы над проблемой я прослеживаю степень заинтересованности учащимися краеведческим исследованием в среднем и старшем звене: в период с 2012-2013 учебный год (11%) по 2016 -2017 учебный год (25 %) их количество выросло на — 14%. Растёт число работ учащихся, опубликованных на страницах сборников научных конференций, в многотомниках, на сайтах.

Предварительная диагностика по методике П.В. Степанова, Д.В. Григорьева, проведенная в 8,9, 11 –х классах в 2016-2017 уч.г. показала следующий уровень сформированности отношения школьников: к обществу: высокий уровень – 70%, средний уровень – 20%, низкий уровень – 10%. К людям (уважительное отношение к старшим, дружелюбие, милосердие, честность, толерантность): высокий уровень – 65%, средний уровень – 28%, низкий уровень – 7 %. К Отечеству: высокий уровень – 88 %, средний уровень – 7%, низкий уровень – 5 %. Диагностика показала, что значительное число учащихся имеют четкое представление о том, в чем проявляется любовь к Отечеству, к своей малой родине. Они испытывают чувство гордости за свою школу, край, земляков.

Результаты участия обучающихся в различных конкурсах и конференциях говорят об активизации их познавательной деятельности, участие в КТД - о росте социальной активности учащихся, получении учащимися опыта гражданского действия.

Краеведческая работа дает возможность школьникам представить целостную картину мира, позволяют раскрыть и развить свои способности, помогает осознать себя гражданином и патриотом.

Список литературы

1. Быков, А. Организационно-педагогические вопросы патриотического воспитания в школе // Воспитание школьников. - 2007. № 5. - с. 4-7.
2. Борисов, Н. С. Методика историко-краеведческой работы в школе / Н.С.Борисов. – М.: Просвещение, 1982. – 115 с.
3. Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях: учебное пособие / А. Н. Вырщиков, С. Н. Климов, М. Б. Кусмарцев, И. В. Метлик [и др.] ; под общ. ред. А. К. Быкова, В. И. Лутовинова. — М. : Планета, 2010. — 336 с.
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года [Текст] // Преподавание истории в школе. - 2015. - № 9. - С. 8-9.
5. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года. [Электронный ресурс] URL <http://минобрнауки.рф/документы/922> (дата обращения 05.10.17)
6. Шмуратко, Д. В. Нужны ли школьные музеи в современной России? Анализ государственных программ и стратегий [Текст] / Д. В. Шмуратко //

Преподавание истории в школе. - 2015. - № 10. - С. 42-43.