

Секция «Педагогическое мастерство»

«За нами будущее»

(система профориентационной работы в объединении «Шик.Шитьё и крой»)

Тершукова Елена Евсеевна, педагог дополнительного образования
Структурное подразделение дополнительного образования детей
«Вдохновение» ГБОУ СОШ № 11 г.Кинель

Согласно данным федерального статистического наблюдения, сегодня в Российской Федерации 44 тысячи организаций дополнительного образования детей. Охват детей в возрасте от 5 до 18 лет услугами дополнительного образования в 2016 г. составил 69%. Сегодня при участии Минобрнауки РФ функционируют 25 площадок детских технопарков «Кванториум». Планируется к началу 2018 года открытие 40 детских технопарков.

Эти данные можно использовать как исследование и размышление к моей работе с детьми.

Я преподаю в объединении «Шик.Шитьё и крой». На занятиях обучающиеся постигают секреты создания одежды:

- подробно разбирают технологические узлы лёгкой женской одежды
- постигают секреты конструирования и моделирования
- изучают современные тенденции моды
- изучают художественное проектирование одежды
- изучают зрительные иллюзии в одежде

Если Вы думаете, что разработка и пошив одежды, используемые при работе с детьми, сегодня на низшем уровне, Вы глубоко ошибаетесь. Здесь также работают новейшие технологии и достаточно давно. Перечислю компьютерные программы, которые на сегодня работают в нашем объединении. Программы:

- «ЛЕКО» - расчёт, построение выкроек по размерам, подробное описание по пошиву, рекомендации по использованию фурнитуры, ткани поэтапное описание раскроя модели. Программа больше подходит для индивидуального пошива одежды.
- PC Stitch - построение своих схем для вышивки крестиком – по любой картинке или фотографии. Эта программа незаменима при дизайне одежды.

- Rakel - построение своих схем для вышивки крестиком по любой фотографии. Эта программа незаменима при дизайне одежды. Удобна своей русской версией.

А также:

- используют новые современные ткани и новинки химической промышленности, например краски для ткани – флуоресцентные, люминесцентные (светящиеся в темноте), металлизированные, голографические.

Я настойчиво продвигаю в работе с детьми тему профориентации. Обратите внимание: всё чаще в магазинах появляются красивые, стильные вещи, на логотипах и бирках которых обнаруживаешь надпись «Сделано в России».

Лёгкая промышленность становится важной точкой роста экономики России! Оценку модернизации лёгкой промышленности дал в своём выступлении на IV Всероссийском форуме лёгкой промышленности (на нём эксперты обсуждали роль России в новой цифровой экономике) **глава Министерства промышленности и торговли Денис Мантуров:**

«Скоординированный подход помог нам преодолеть негативную динамику и в текущем году закрепить положительный тренд. Например, по текстильному производству рост составил 7,6 процента. Важно, что количественный рост сопровождается переходом отрасли на новый, качественный уровень. Благодаря господдержке бизнес интенсивно раскручивает маховик технологического перевооружения».

Впервые в России предприятие лёгкой промышленности получило титул высокотехнологичной. В 2017 году Минэкономразвития признало Научно-производственную фирму «БАСК» (руководитель Владимир Фёдорович Богданов) - фирму чемпионом страны в развитии инноваций. 15 компаний участвовало в национальном рейтинге «Тех-Успех-2017» и среди них оказалась фирма, представляющая лёгкую промышленность. В чём может быть инновационность в одежде? Фирма «БАСК» применяет современные материалы – мембранные ткани, современные утеплители, фурнитура и даже нитки. Но мало использовать новые материалы, необходимо ещё их и правильно сконструировать. Фирма выпускает одежду для тех, кто работает в Заполярье, для экстремалов-альпинистов, для активных городских жителей. Для каждой категории одежда должна быть особенной, рассчитанной на особенности климата и род занятий её потребителя. Пример – в этом году они разработали пуховик, для которого ткуются не один, а сразу два слоя ткани – верхний и подкладка. Оба слоя сразу же технологически

соединяются между собой, образуя своеобразные «карманы», в которые помещается пух. В такой одежде пух никогда не полезет через швы, утеплитель не слежится – он будет равномерно распределён по всему «карману». Интересные модели фирма «БАСК» выпускает и для спецслужб. Спальные мешки: лёгкие, удобные, занимающие мало места. Конструируют баллистическую одежду. Это одежда из специальных тканей, способных сопротивляться высокоскоростному удару – например, защитить от осколков. В этих изделиях используют ткани, в которых используют армидные волокна. Задача производителей сделать одежду, по фасону приближенную к повседневной (например джинсовая одежда), которая при этом сбережёт в нужный момент от нападения.

Вот пример, когда необходим вектор выбора профессии для детей - машиностроение, химическое производство, конструирование и моделирование одежды, пошив одежды, технолог и даже основы работы на крайнем Севере и в военной области.

Сейчас для производителей одежды во всём мире настали непростые времена. Даже в Китае закрывается большое количество фабрик: сегодня хорошая китайская швея получает 600-1000 долларов. Поэтому шить в Поднебесной становится дорого, и бизнес уходит в Бангладеш, где на предприятии используется детский труд для снижения цены товара. Европа, в свою очередь, стремится вернуть производство из-за рубежа к себе – на месте проще следить за качеством и это решение проблемы безработицы. И в этот важный переломный момент России необходимо выйти из привычной схемы производства, где фигурируют гигантские фабрики, огромное количество машин и людей и в течении ближайших лет перестроить индустрию. **Алексей Гребцов, председатель правления Russian Outdoor Group** (объединяет отечественных производителей продукции для туризма и активного отдыха) поясняет: «Рассчитывать, что миллионы людей будут сидеть и строчить, как 50 лет назад – это нереально. Население избаловано неплохим уровнем жизни. Но у нас есть хороший ресурс – мы являемся лидером по уровню образования! Это как раз и востребовано в новую эпоху, когда происходит интеграция машины и человека. Новые умные фабрики позволят очень быстро создавать большое количество небольших коллекций для самых разных групп населения».

Приведу пример умной фабрики. **Сергей Салкуцан, директор Институт передовых производственных технологий Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого** пришёл в мир моды из другой отрасли – они занимались автомобилестроением. По его словам, это один из самых высокотехнологических секторов производства в мире. Здесь

произошли глобальные перемены. Ещё 10 лет назад проектирование нового автомобиля могло растягиваться на 5-7 лет. Сегодня лидеры укладываются за 1 год. В феврале будущего года они представят автомобиль, спроектированный практически без участия человека. Инженеры только на старте задают потребительские свойства автомобиля, которые хотели бы получить. Затем всё делает разработанный искусственный интеллект. В одном автомобиле более 200 материалов и около 40 тысяч параметров, связанных с поведением механизмов, материалов и с технологиями производства. Вот это и есть всё – «цифра»! К ним обратились партнёры из компании «Фаберлик». Появился проект создания первой в индустрии моды цифровой «Фабрики будущего», которую компания «Фаберлик» с партнёрами планирует построить в Ивановской области. В чём идея? Одежда, как и автомобиль, состоит из базовых элементов, Если перевести в цифру материалы, процессы, готовые продукты и даже самого потребителя в виде 3D – модели – то можно разработать некий конструктор. С его помощью за считанные недели можно создавать сотни коллекций. По расчётам учёных, цифровая фабрика позволит до 50% сократить затраты на производство, в несколько раз сократить время вывода новой модели на рынок, а рост прибыли составит от 10 до 50%.

И скажите теперь разве лёгкая промышленность такая уж забитая? Буквально 2 года назад, я говорила детям, что пусть вы не сможете применить в полную силу знания, приобретённые в объединении «ШиК. Шитьё и крой», но вы украсите любой коллектив своим вкусом, интеллектом, культурой. А теперь я смело им говорю: **«За нами будущее!»**. Изучаемые основы пошива, конструирования, моделирования одежды, компьютерные программы Вам дадут большой старт в профессию. Более того, за 10 лет работы в объединении по моим наблюдениям я заметила, что дети начинают подтягиваться по показателям в обучении в общеобразовательной школе. Это такой приятный побочный эффект.

Почему бы на базе площадок детских технопарков «Кванториум» не запустить обучение по программам, связанным с производством одежды, только с использованием новых компьютерных программ, таких как **«Графис» для разработки коллекции одежды»** фирмы www.cadrus.ru. Здесь в «Кванториуме» место не только для развития робототехники!