

# **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ**

**Селезнева М.А. педагог дополнительного образования**

**МБОУ ДОД ДШИ № 6 Ленинского района**

Современная система образования в России претерпевает ряд изменений, обусловленных политическими, экономическими, социальными факторами. Если раньше школа была ориентированная во многом на академические и энциклопедические знания выпускника, то сегодня образование должно быть нацелено на формирование у выпускника ключевых компетентностей, которые способны удовлетворить запросы современного общества, в том числе работодателей.

В постановлении Правительства Самарской области от 19.05.2004 № 24 «О Концепции компетентностно-ориентированного образования» [4] указано о необходимости формирования ряда ключевых компетентностей учащихся, адекватных социально-экономическим условиям. В том числе говорится о важности формирования коммуникативной компетентности школьников.

В Законе об образовании Российской Федерации [3] обозначено, что дошкольное образование направлено на развитие интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств (статья 64). Также в законе подчеркивается, что дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе (статья 75).

Общение является важной составляющей успешности каждого человека. Необходимо, чтобы ребенок как можно раньше научился общаться и развиваться гармонично. Наиболее интенсивно коммуникативное развитие ребенка проходит в дошкольный период, а первый опыт общения во многом определяет характер отношения к себе и другим, к миру в целом. Важно поддержать собственную активность ребенка, вызвать у него ощущение успеха, обеспечить осознание определенных моментов в его действиях, создать личное

отношение к событию, человеку и подвести его к принятию ответственного решения в той или иной ситуации. Для того, чтобы полноценно осуществлять общение, человеку необходимо овладеть определенными способами коммуникативного взаимодействия.

Компетентность рассматривается в законодательных документах, в педагогической литературе как более широкое, объемное понятие. Коммуникативная способность выступает как база, основа для формирования компетентности в процессе развития ребенка. На раннем этапе развития детей дошкольного возраста мы придерживаемся положения о необходимости развития коммуникативных способностей старших дошкольников.

В системе дополнительного образования развитие коммуникативной компетентности осуществляется в процессе музыкальных занятий и зависит от характера деятельности на уроках.

Проблема формирования коммуникативной компетенции школьников в системе общего образования рассматривается довольно широко. Существует много интересных методических разработок и программ по иностранному языку (межкультурная, иноязычная компетенция), математике, истории и др. Однако для системы дополнительного образования специализированных программ нет.

Существует достаточно много методик по развитию коммуникативных способностей старших дошкольников в условиях дошкольных учреждений (детский сад). Нами были изучены методики Дубиной Л.А. «Коммуникативная компетентность дошкольников [2], Ухановой А.В. «Программа развития эмоционально-волевой и коммуникативной сферы старших дошкольников» [6], Чернецкой Л.В. «Развитие коммуникативных способностей у дошкольников» [7].

Все эти методики объединяет то, что ведущей является игровая деятельность, в процессе которой осуществляется развитие коммуникативных способностей. В данных методиках для развития определенного качества авторы предлагают конкретные игры и упражнения, направленные на

знакомство в детском коллективе, создание положительных эмоций, развитие эмпатии, навыков взаимодействия, внимания и т.д.

Все эти методики взаимодополняют друг друга. Поэтому нами была предпринята попытка систематизации дидактических игр и упражнений, направленных на развитие коммуникативных способностей дошкольников.

Мы разделили игры на несколько категорий и выявили коммуникативные качества и умения, которые развиваются в процессе этих игр.

Таблица 1

№	Категория игр	Что развивает (коммуникативные качества, умения)
1	направлены на знакомство детей друг с другом	- развитие у детей интереса друг к другу - навыков взаимодействия - умение говорить самому - слушать других
2	направлены на достижение положительного самоощущения	- умение выражать позитивные эмоции - на развитие навыков взаимодействия
3	игры доверия	- умение доверять собеседнику - испытывать положительные чувства друг к другу - располагают к сотрудничеству
4	на развитие умения сотрудничать	- умение слушать - понимать и соблюдать правила игры - работать по инструкции - доверительное отношение друг к другу - чувство ответственности за другого человека
5	на развитие умения активно слушать, умения перерабатывать информацию	- развивать вербальную и невербальную коммуникацию - определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи - задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них - перефразировать сказанное, уловив главный смысл - понимать смысл сообщений - подводить итог мысли собеседника
6	на развитие умения говорить самому	- развивать умение понимать друг друга - вникать в суть полученной информации - умение работать с информацией через установление логических и причинно-следственных связей, а также умозаключения - способность аргументировать свою точку зрения,

		свои высказывания - конструировать «текст для другого»
7	стимулирующие развитие самосознания, самооценки, рефлексивных способностей	- уметь излагать свои мысли точно, кратко, без искажения смысла - оценивать других с позиции доброжелательности - учитывать личностные особенности слушателя - устанавливать «обратную связь» при взаимодействии друг с другом, с другими людьми
8	стимулирующие развитие интереса к другому	- умения объединяться, способствующие развитию симпатий и сплочению группы
9	тренирующие конкретные навыки общения	- игры на знакомство, на взаимодействие в группе - умение подчеркивать положительные качества в человеке
10	стимулирующие развитие навыков невербального общения, креативности	- умение общаться с помощью невербальных средств - развитие воображения

В первую категорию мы отнесли игры, направленные на знакомство детей, развивается интерес друг к другу, навыки взаимодействия, умение говорить самому и слушать других.

С помощью игр, направленных на достижение положительного самоощущения, развиваются умение выразить позитивные эмоции, навыки взаимодействия.

Через «игры доверия» у ребят развивается умение доверять собеседнику, испытывать положительные чувства друг к другу. Такие игры располагают к сотрудничеству.

В процессе игр, направленных на развитие умения сотрудничать, у детей развивается умение доверять собеседнику, испытывать положительные чувства друг к другу, расположенность к сотрудничеству.

С помощью игр, направленных на развитие умения активно слушать, дошкольники учатся перерабатывать информацию, у них развивается вербальная и невербальная коммуникация, умение определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи, умение задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них, умение

перефразировать сказанное, уловив главный смысл, умение понимать смысл сообщений, умение подводить итог мысли собеседника.

В категории игр, направленных на развитие умения говорить самому, у детей развивается умение понимать друг друга, вникать в суть полученной информации, умение работать с информацией через установление логических и причинно-следственных связей, а также умозаключения, способность аргументировать свою точку зрения, свои высказывания, умение конструировать «текст для другого».

Через игры, стимулирующие развитие самосознания, самооценки, рефлексивных способностей, ребята учатся излагать свои мысли точно, кратко, без искажения смысла, оценивать других с позиции доброжелательности, учитывать личностные особенности слушателя, устанавливать «обратную связь» при взаимодействии друг с другом, с другими людьми.

В процессе игр, стимулирующих развитие интереса к другому, развивается умение объединяться, симпатия и сплочение группы.

С помощью игр, тренирующих конкретные навыки общения, развиваются: навыки взаимодействия в группе, умение подчеркивать положительные качества в человеке.

Через игры, стимулирующие развитие навыков невербального общения, креативности, развиваются: умение общаться с помощью невербальных средств, воображение.

Игра способствует развитию определенных качеств. Некоторые исследователи считают, что игра немаловажна в коррекции детских страхов (Уханова А.В., Акопян Л.С.), через игру можно снять агрессию, напряжение, а также научиться контролировать свое поведение (Чернецкая Л.В.).

Среди представленных игр для нас представляет наибольший интерес игры, направленные на знакомство и взаимодействие в группе. Мы в своей практике адаптировали содержание нескольких игр для музыкальных занятий со старшими дошкольниками в процессе музыкальных занятий в системе дополнительного образования детей.

### **«Запомни ритм»**

Категория игры: стимулирующая развитие навыков невербального общения, креативности

Ход: Ведущий предлагает участникам повторить за ним ритмическую модель, которую он воспроизвел с помощью хлопков. Для тех, кто не запомнил образец, дается ориентир в виде карточек с изображениями вагончиков, где вагончик изображает число непрерывно следующих через равные интервалы хлопков, а тире между ними – паузы. Для облегчения задачи предлагается вслух считать число хлопков в соответствии с их зрительным изображением. После освоения всеми ритмической мелодии она воспроизводится по кругу сначала в индивидуальном, а затем в нарастающем темпе. Сбившийся выбывает.

### **«Кричалки-шепталки-молчалки»**

Категория игры: на развитие умения активно слушать, умения перерабатывать информацию

Эта игра регулирует детей, успокаивает их. Развиваются наблюдательность, умение действовать по правилу, волевая регуляция.

Содержание: Из разноцветного картона надо сделать три силуэта ладони – красный, желтый, синий. Это сигналы. Когда взрослый поднимает красную ладонь – «кричалку» – можно бегать, кричать, сильно шуметь; если желтую ладонь – «шепталку» – разрешается тихо передвигаться и шептаться; при виде синей ладони – «молчалки», дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует «молчалкой». После того как дети в конце игры лягут на пол, можно включить спокойную музыку.

Цель: развивает зрительное и слуховое внимание, умение действовать по правилам, произвольность поведения.

Можно использовать следующий музыкальный материал:

1. Красная ладонь – «Полька» [1], «Веселый пекарь» [5], П.Чайковский «Неаполитанская песенка»
2. Желтая ладонь – «В Париж» [5], В. Ребиков «Восточный танец»

3. Синяя ладонь – И.С.Бах прелюдия №1 (1 том ХТК), С. Майкапар «Эхо в горах»

Специальных методик по развитию коммуникативных способностей детей дошкольного возраста на музыкальных занятиях в учреждениях дополнительного образования детей фактически нет. Мы адаптируем представленные категории игр для развития коммуникативных способностей дошкольников на музыкальных занятиях в условиях детской школы искусств. Апробация данного материала была успешно осуществлена на музыкальных занятиях с дошкольниками педагогами дополнительного образования Детской школы искусств №6 Ленинского района.

## Список литературы

1. Виноградов Л. В. Развитие музыкальных способностей у дошкольников. – М.: Речь, 2009
2. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений, – М.: Книголюб, 2006
3. Закон об образовании Российской Федерации [Сайт федерального портала «Российское образование» – электронный ресурс – Режим доступа: <http://www.edu.ru/abitur/act.30/index.php>]
4. Постановление Правительства Самарской области от 19.05.2004 № 24 «О Концепции компетентностно-ориентированного образования» [Сайт Правительства Самарской области – электронный ресурс – Режим доступа: [http://www.samregion.ru/documents/government\\_resolution/29.01.2013/skip/4051/20282/?printable=1](http://www.samregion.ru/documents/government_resolution/29.01.2013/skip/4051/20282/?printable=1)]
5. Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры. – М.: Педагогическое Общество России, 2009
6. Уханова А.В. Программа развития эмоционально-волевой и коммуникативной сферы старших дошкольников // Вестник практической психологии образования. – 2009. – №1, 2
7. Чернецкая Л. В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005